



Drumset (Tama)	
Kürzel	Teil
Bass	Bassdrum
Sn	Snare
T1	1. Tom
T2	2. Tom
T3	3. Tom
T4	4. Tom
Hi	Hi-Hat
C1	1. Crash-Becken
C2	2. Crash-Becken
R	Ride-Becken
S	Splash-Becken

Backline		
Kürzel	Teil	Infos
G1	Gitarren Amp 1	100 W Röhre + 400W Box, Hersteller: Peavey
G2	Gitarren Amp 2	100 W Röhre + 400W Box, Hersteller: Peavey
Ba	Bass Amp	450W Combo, DI- Ausgang, Hersteller: Behringer
EG1	Effektgerät 1	Boss GT-3 Multieffektgerät
EG2	Effektgerät 2	Boss GT-3 Multieffektgerät

Vox		
Kürzel	Teil	Infos
V	Hauptgesang	Mikro: S-58
BV1	Backvocals 1	Mikro: S-58
BV2	Backvocals 2	Mikro: S-58

Crawling Noise erwartet ausreichend abgesicherte, leicht zugängliche Stromanschlüsse, eine für die Veranstaltung ausreichende PA und Monitorboxen (wenigstens für den Gesang!).

Die Band besitzt keine Mikros, um das Drumset abzunehmen, ist dies für die Veranstaltung erforderlich, werden auch geeignete Mikrofone erwartet.

Die Bühne sollte rutschfest und mind. 8 m X 6 m groß sein und im Falle eines Auftritts im Freien einen geeigneten Regenschutz bieten.

Dieser Technical Rider ist Bestandteil der Bewerbung und Voraussetzung für einen Auftritt von Crawling Noise. Sollte etwas nicht erfüllt werden können oder gibt es Fragen, bittet die Band um einen rechtzeitigen(!) Anruf unter 01605413056.

Liegen nicht vorher besprochene ungünstige Bedingungen vor, behält sich Crawling Noise vor das Konzert abzusagen.