



Technische Anforderungen

Kontakt:

Robert Strobel
VOLLVERSION
Lütkenbergstraße 14a
32699 Extertal

Telefon:

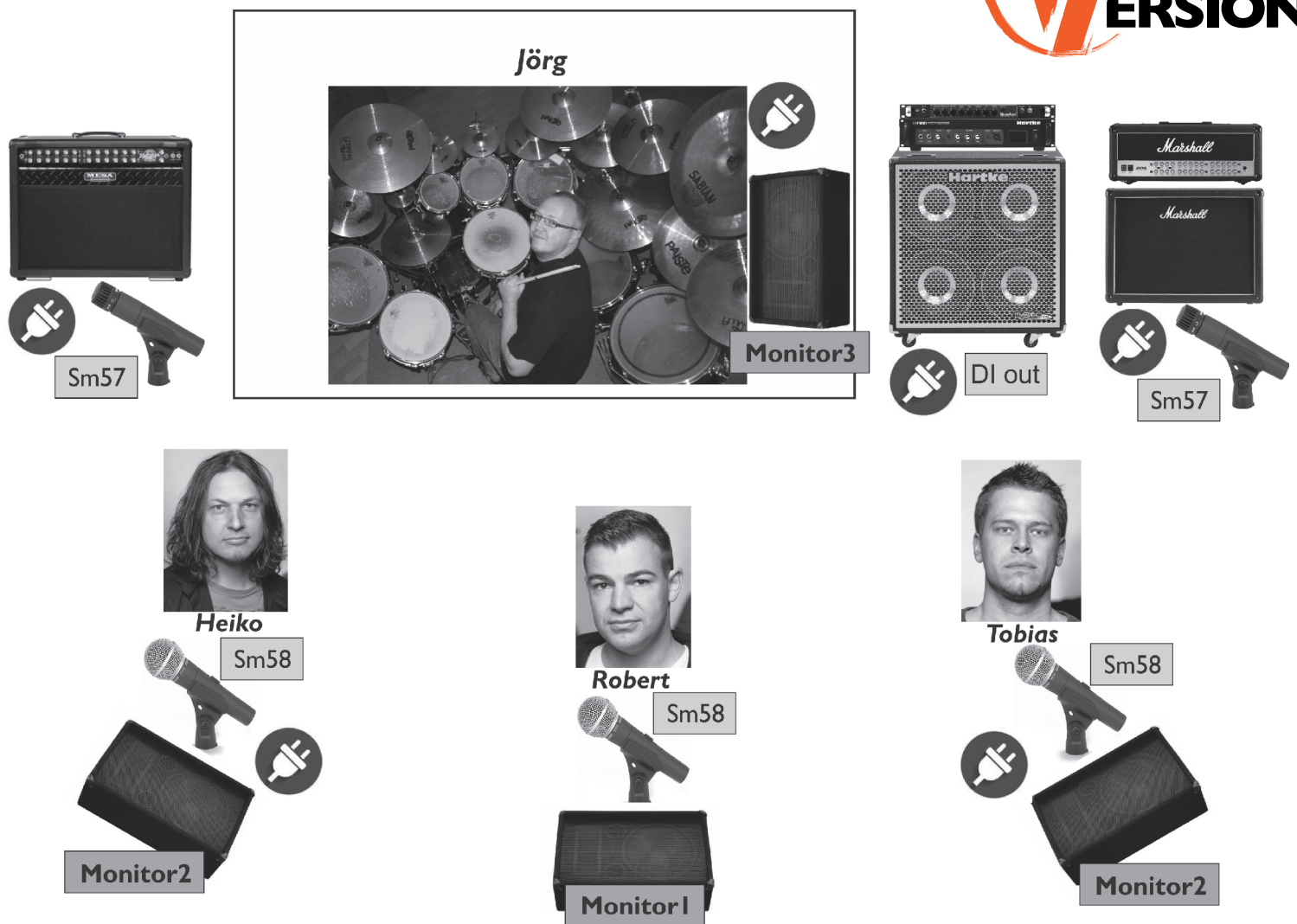
Robert Strobel: 0151/17615832

E-Mail:

info@vollversion-band.de



www.vollversion-band.de



Drums – Jörg	Tama Artstar, 2 x 22“ Bassdrum 8“, 10“, 12“, 14“, 16“, 18“ Toms
Bass – Robert	Tech 21 Sansamp RBI + Hartke LH 500 + Hartke HyDrive 410 Abnahme: DI out
Gesang – Robert	Shure SM58
Gitarre – Tobias	Marshall JVM 410 + Marshall MX212 Abnahme: Shure SM57
Gesang – Tobias	Shure SM58
Gitarre – Heiko	Mesa Boogie Roadster Combo 2x12 Abnahme: Shure SM57
Gesang – Heiko	Shure SM58

Mischpult:

Mindestens 16 Spuren (je nach Schlagzeuggröße und -belegung)
2 (wenn möglich 3) Monitorwege
Erfahrene und motivierte Mischer und Techniker

Mikrofonie:

Sennheiser, Shure,... oder gleichwertig

Bühne & PA & Licht:

Nach Örtlichkeit und Ermessen des Veranstalters
Ausreichende Stromversorgung und Überdachung sind Voraussetzung
Platz und Befestigungsmöglichkeiten für ein 4x3m Backdrop

Monitoring:

In Ear:

1 (2) Monitorwege für vorn (Vorverstärker und In Ear System wird von der Band gestellt)
1 Monitorweg für Schlagzeug (Vorverstärker und In Ear System wird von der Band gestellt)

Monitorboxen:

Nach Örtlichkeit und Ermessen des Veranstalters.
2(3) Monitorwege mit min. 4 Boxen (Bild)

Sonstiges:

Verpflegung:

Getränke und Speisen den ganzen Abend komplett frei

Gage:

Nach Absprache mit dem Veranstalter
mindestens Fahrtkostenerstattung

Backstage:

Ausreichend Platz zum sicheren(!) lagern des Equipments vor, während und nach der Show

Verkauf:

Möglichkeit zum Verkauf von CDs und Merchandise (wird durch die Band selbst organisiert)