

Uli Tsitsos (Nürnberg/D)

Singer-Songwriter/Indie/Urban Folk

"Der unverbesserliche Stadt-Romantiker..verbindet in seinen Songs Americana, urbanen NeoFolk, melodiosen Indie Pop, Dezent-Electronica, Großstadtblues und Sehnsucht." DOPPELPUNKT

"Vielschichtig, melodieschwer und dynamisch-treibend zugleich. Ein starkes Album." LIFESOUNDSREAL

"Sein Soloalbum ist ein vertontes Tagebuch." PRINZ

"Der apokalyptische Troubadour mixt auf sehr bemerkenswerte Weise Americana Rock/Pop/Folk mit Elektro/Minimal. Was jetzt auf den ersten Blick nach totalem Gepansche aussieht, erweist sich als Delikatesse."
LOCAL CALLING



Uli Tsitsos veröffentlicht im Mai 2016 gleich zwei neue Alben auf einmal auf seinem neu gegründeten Label Gänseblümchen Tonträger. "Vampire Empire" ist ein Studioalbum mit 13 Tracks und "Live at Sofar Sounds" bietet einen ungekürzten Konzertmitschnitt mit 5 Live Songs.

Sein Solodebut "17" kam 2010 unter dem Pseudonym THE APOCALYPTIC TROUBADOUR auf Apocalyptic Productions raus. Es kam in die Rotation mehrerer Campusradiostationen.

Tsitsos ist ein Troubadour des 21. Jahrhunderts, klassisch und dylan-esque mit Nylonsaitengitarre, aber auch elektronisch mit Samplern und Loopmaschinen.

Uli ist auch bekannt als Kopf der Band THE ELEPHANT CIRCUS, ferner arbeitet er als autodidaktischer Maler. Seinen Stil bezeichnet er augenzwinkernd als "Urbane Höhlenkunst"

Text: GT; Bilder: N. Wolf/W. Mertens

Web:

<https://ulitsitsos.bandpage.com>

<https://ganseblumchen.bandcamp.com>

<https://www.facebook.com/utsitsos/>

Kontakt:

goosefeather@gmx.de

+49(0)911-3663739