

LAVE

Technical Rider 2020

Dieser Rider soll Veranstalter und Band helfen, einen reibungslosen Ablauf der gemeinsamen Veranstaltung zu gewährleisten. Bei technischen Fragen wenden Sie sich bitte an Roman Kaltner. lave.band@gmail.com Vielen Dank!

PA-System

Das Beschallungssystem sollte ein der Veranstaltungsfläche passendes getrenntes System aus HI/Mid und Sub sein.

Monitoring

Auf der Bühne benötigen wir

4 Wedges + 1 Monitorweg XLR für In-Ear (Kabelgebunden)

Wer	Wo	Was
Roman (E-Git + Vox)	Stage left	2 Wedges
Alex (E-Git + backing Vox)	Stage right	2 Wedges
Benny (Drums)	Drums	1 Monitorweg XLR

Mischpult

Das Mischpult sollte über mindestens 12 freie und voll funktionsfähige Kanäle und vollparametrische EQs verfügen.

Bühne/Riser/Personal

Die Band LAVE reist ohne eigene Techniker!

Bei Eintreffen von LAVE muss die Bühne gereinigt und bezugsfertig sein. Bei Open-Air-Veranstaltungen muss die Bühne zudem durch Dach- und Wände sowie durch flachen, ebenen Bühnenboden ordentlich vor Witterung geschützt zu sein. Wir reisen ohne Lichttechniker und freuen uns auf einen kompetenten, kreativen Lichttechniker, der die Show Stimmungsvoll in beleuchtet. Ein Riser (2m x 2m x 0,4m) für das Schlagzeug, mittig an der Bühnenhinterkante, sollte aufgebaut sein. Wir freuen uns über einen kompetenten, netten, nüchternen und ausgeschlafenen Tontechniker, der mit der elektrischen Anlage vertraut ist vom Get-in bis zum Ende der Veranstaltung für technische Fragen Ansprechpartner ist.

LAVE spielen deutschsprachigen Sludge Metal.

Vielen Dank, dass Ihr Euch die Zeit genommen haben, diesen Rider zu lesen. Sollten Einzelheiten nicht realisierbar sein möchten wir Euch bitten -vorab- mit unserem technischen Ansprechpartner Kontakt aufzunehmen. Wir freuen uns auf eine gute Zusammenarbeit und eine erfolgreiche Produktion.

LAVE

Technical Rider 2020

Patch

Kanal	Instrument	Mic (Vorschläge)	Position
1	Kick	Beta 52, D6, D112	Drums
2	Snare	e904, e604, Beta98	Drums
3	HiHat	Kleinmembran Kondensat	Drums
4	Tom 1	e904, e604, Beta98	Drums
5	Tom 2	e904, e604, Beta98	Drums
6	OH L	Kondensator Mikrofon	Drums
7	OH R	Kondensator Mikrofon	Drums
8	Roman E-Git	SM57, e906	E-Git left
9	Alex E-Git	SM57, e906	E-Git right
10	Roman Vocals	SM 58	Stage left
11	Alex Vocals	SM 58	Stage right
12			

