

2. Inputliste

Kanal	Input	Mic	Insert
1	Bassdrum (BD) außen		
2	Bassdrum (BD) innen (opt.)		
3	Snare (SN) oben		
4	Snare (SN) unten (opt.)		
5	Hi-hat (opt.)		
6	Tom1 (TT)		
7	Tom2 (FT)		
8	Overhead rechts		
9	Overhead links		
10	Bass (4x12" Box)		
11	Gitarre I Chris (2x12" Box)		
12	Gitarre II Timur (4x12" Box)		
13	Voc Gitarre I		
14	Voc Center	DI-Box benötigt	
15			
16			



Kontakt

finteband@gmx.de

Mobil

Marvin Dreiwes
+49 (0) 175 289 2222
Christopher Pavenstädt
+49 (0) 171 904 6825

Internet

finte.bandcamp.com
facebook.com/finteband
twitter.com/finteband
instagram.com/finteband/
soundcloud.com/finte

Technische Daten

Gitarre I

Topteil: Blackstar HT-20
20 Watt RMS
Ausgang: 1x16 Ohm, 1x8 Ohm

Box: Blackstar HTV-212
Eingang: 1x 8 Ohm / 2x 16 Ohm

Gitarre II

Topteil: Orange TH30h
30 Watt RMS
Ausgang: 1x16 Ohm/2x8 Ohm

Box: Orange PPC 412 Slope
Eingang: 2x16 Ohm

Bass

Topteil: Sansui Endstufe
200 Watt
XRL out

Box: Selbstbau 4x12/500 Watt
Eingang: 8 Ohm

Drums

Snare: Yamaha
Oak Custom NSD 14"x7,6"

Mapex M-Series
Bassdrum 22"x19,5"
Hängetom 10"x 9,8"
Floortom 14"x14"

Becken

Sabian AAX 14" Hi-hat
Paiste Twenty Collection 18" Crash
Istanbul Mehmen Black Bell 17"
Shiny Crash
Paiste PST5 16" China
Anatolian Limited One Ride 20"

Optional

Hängetom 8"x 8"
Floortom 16"x 16"

Hardware

Dixon Double-Pedal

3. Stageplan

