

Liedfett Technischer Rider

Da Liedfett für ein optimales Konzert auch professionelles Equipment benötigt bietet dieser Rider eine Übersicht was zur Verfügung gestellt werden sollte.

Die unten aufgeführte tabellarische Auflistung des Abnahmeequipments bietet dazu eine orientierende Übersicht der von Liedfett bevorzugten Technik basierend auf Standardequipment, dass bei den meisten professionellen Veranstaltungen genutzt wird.

Ist anderes Equipment vorhanden, sollte darauf geachtet werden, dass dieses den qualitativen Anforderungen genügt. Im Zweifelsfall sprechen Sie die technischen Details in Bezug auf die Veranstaltung bitte ab mit:



Sebastian Rötten
seehund@liedfett.de
0160/97904936

Neben der unten tabellarisch aufgeführten Abnahmetechnik sollten dazu passend 6 Mikrofonständer, eine rutschfeste Unterlage für Cajón und Percussions sowie 2 Stühle oder ein Stuhl/ein barhocker Barhocker vorhanden sein.

Eine der Location angemessene Frontbeschallung, sowie Monitoranlage sind außerdem nötig um Liedfett den Rahmen für einen professionellen Auftritt zu ermöglichen.

Neben der Abnahmetechnik sollte vor Ort zudem die Möglichkeit bestehen das Bandeigene Merchandise zu präsentieren, dafür sollte ein Tisch oder ähnliches im Zuschauerbereich bereit stehen.

Beim Monitormix ist zu beachten, dass die drei Musiker auf der Bühne eng zusammensitzen und im Optimalfall 3 separate Monitorwege benötigen!

Kanal	Instrument	Mikrofontyp
1	Gesang 1	SM 58
2	Gesang 2	SM 58
3	Gesang 3	SM 58
4	Gitarre	DI
5	Cajón	SM 91
6	Cajón Percussions	SM 57
7	Cajón Percussions	SM 57

Catering:

Wir reisen mit 4 Personen, und ernähren uns vegetarisch.