

# Technical Rider – BIANCA ARISTÍA (R&B/Soul)

## Kontakt:

Bianca Aristía

Tel: 01622740599

Email: biancaaristia@hotmail.com

Die Angaben sind als Richtwerte zu verstehen und nach Möglichkeit zu erfüllen.  
Bei Problemen bitte sofort rückfragen!

**Bühne:** mindestens 3x5m

## **PA & Monitoring:**

Eine dem Veranstaltungsort entsprechend dimensionierte und funktionierende PA sollte vorhanden und bei Eintreffen der Band spielbereit sein. In Ear System wird von uns mitgebracht. Wir benötigen mindestens 4 getrennte Monitorwege:

**Monitorweg 1: Guitar / Bass**

**Monitorweg 2: Drums**

**Monitorweg 3: Piano**

**Monitorweg 4: Vocals**

## STAGE RIDER: BIANCA ARISTÍA

### Guitar

1 x Mic (Amp)  
4 x 230V  
1 x Vocals  
1 x Monitor

### Bass

1 x DI  
2 x 230V  
1 x Monitor

### Drums

1 x BD  
2 x SD  
3 x TT  
2 x OH  
1 x Vocals  
1 x Monitor

### Piano

4 x DI  
4 x 230V  
1 x Monitor

### Vocals

1 x Vocals  
1 x Monitor  
1 x In Ear Monitor

Kanal	Instrument
1	BD
2	SD
3	SD Bottom
4	T1
5	T2
6	T3
7	OH 1
8	OH 2
9	Bass
10	Guitar
11	Piano
12	Piano
13	Piano
14	Piano
15	Lead Vocals
16	Background Vocals (Guitar)
17	Background Vocals (Drums)

**Catering / Backstageanforderungen:**

- Spiegel
- warmes Essen für 5 Personen (davon 1x vegetarisch), Getränke
- Obst, stilles Wasser

**Übernachtung:**

- 5 x Übernachtungsmöglichkeit bei Shows mit einer Entfernung von über 200 km von Leipzig

Dieser Rider ist fester Bestandteil des Vertrages mit dem Künstler und an alle betreffenden Personen weiter zu leiten.