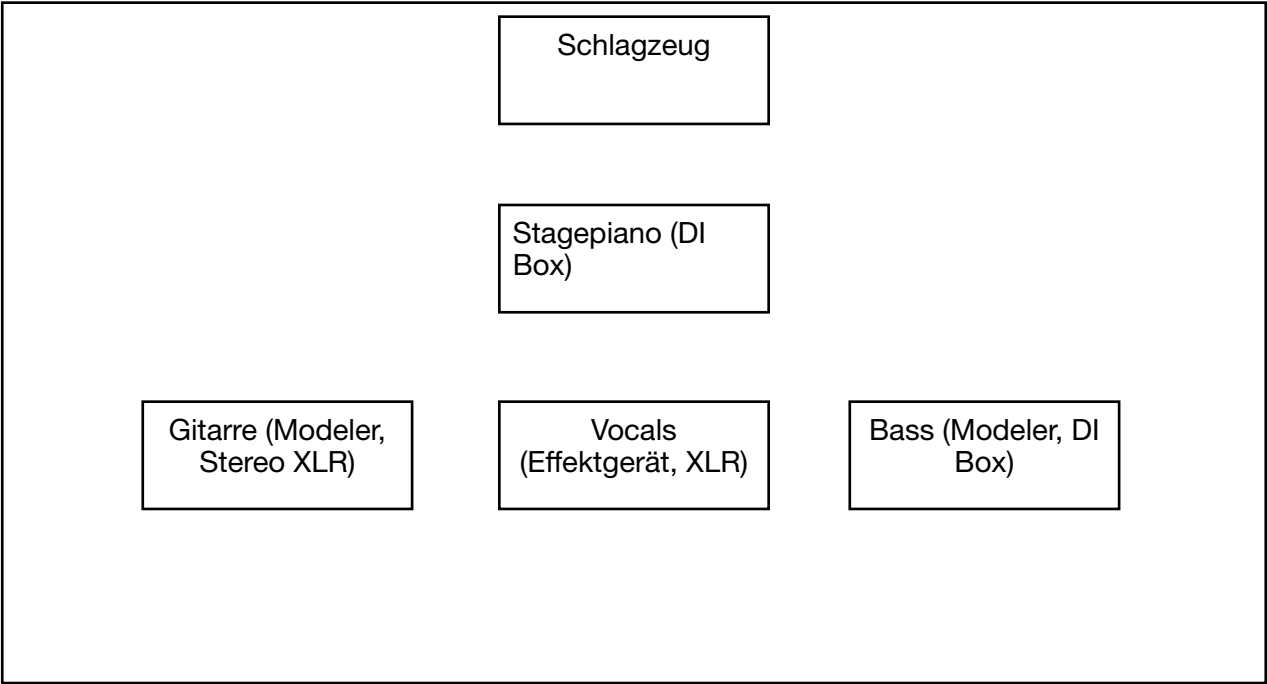


Tech-Rider Up in the Gallery



PUBLIKUM

Besetzung	Instrument	Technische Details
Maximilian Wachter	Gitarre	Amp Modeler, Stereo XLR
Florian Hudelmaier	Bass	Amp Modeler, DI Box
Benjamin Link	Gesang	Vocal Effektgerät, XLR
	Keys	Stagepiano, DI Box
Marc Tubée	Schlagzeug	1 Kick, 1 Snare, 2 Rack Toms, 1 Floor Tom

Technischer Ansprechpartner:
Daniel Kucher, Tel: +49 177 9394060

Bandansprechpartner vor Ort:
Max Wachter, Tel: +49 176 66382926

1. Besetzung

Gesang

Gitarre (E-Gitarre mit Effekten)

Bass (DI-Lösung)

Schlagzeug (akustisch, wird gestellt)

Zusätzlich reist die Band mit:

1x FOH-Tontechniker

1x Lichttechniker

Gesamtanzahl Personen: 6 (4 Musiker + 2 Techniker)

2. Anreise

Die Band reist mit einem Transporter sowie einem PKW.

Bitte zwei Parkplätze in Bühennähe reservieren.

3. Bühnentechnik

3.1 Schlagzeug (wird von der Band gestellt)

Kick, Snare, 1x Tom, 1x Floortom

Becken werden von der Band mitgebracht

Drumriser (wenn vorhanden, mind. 2m x 2m) wünschenswert

3.2 Gitarren-/Bass-Setup

Gitarrist bringt eigenes Amp-/Effektboard mit.

Bassist spielt über reine DI-Lösung (kein Amp/Cab).

3.3 Monitoring

Die Band reist mit eigenem In-Ear Rack.

Es werden mindestens 4 getrennte XLR-Wege (Line Outs) zur Bühne benötigt.

Bitte im Vorfeld die technische Umsetzung mit Daniel Kucher abstimmen.

Bei Bedarf: XLR-Splits oder Digital-Stagebox bereitstellen.

4. FOH / Licht

FOH-Techniker mischt selbst, bitte Zugang zu vorhandener PA und FOH-Platz gewähren.

Lichttechniker nutzt vorhandene Lichtanlage, ggf. mit eigenem Controller (DMX-Zugang notwendig).

Bitte vorhandene Technik (PA/Licht) vorab detailliert kommunizieren.

5. Sonstiges

Bühne mind. 6m Breite x 4m Tiefe empfohlen

Strombedarf auf Bühne: 5x Schuko

1x beim Sänger

1x beim Gitarristen

1x beim Bassisten

1x beim Schlagzeug

1x für Stagepiano

Gaffa, Kabel, Multicores bitte bereitstellen, falls nicht anders vereinbart