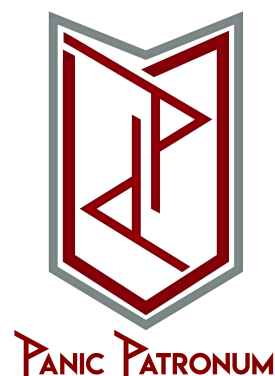


Technical Rider

Dieser Technical Rider erleichtert der Band und den Verantwortlichen die Organisation und den Ablauf des Gigs von **Panic Patronum**.



Er ist deshalb Voraussetzung für den geplanten Auftritt. Sollten Teile des Technical Riders so nicht darstellbar sein, bitten wir um kurze Rücksprache unter:

Moritz Baierl
0162 3023362
moritzbaierl@googlemail.com

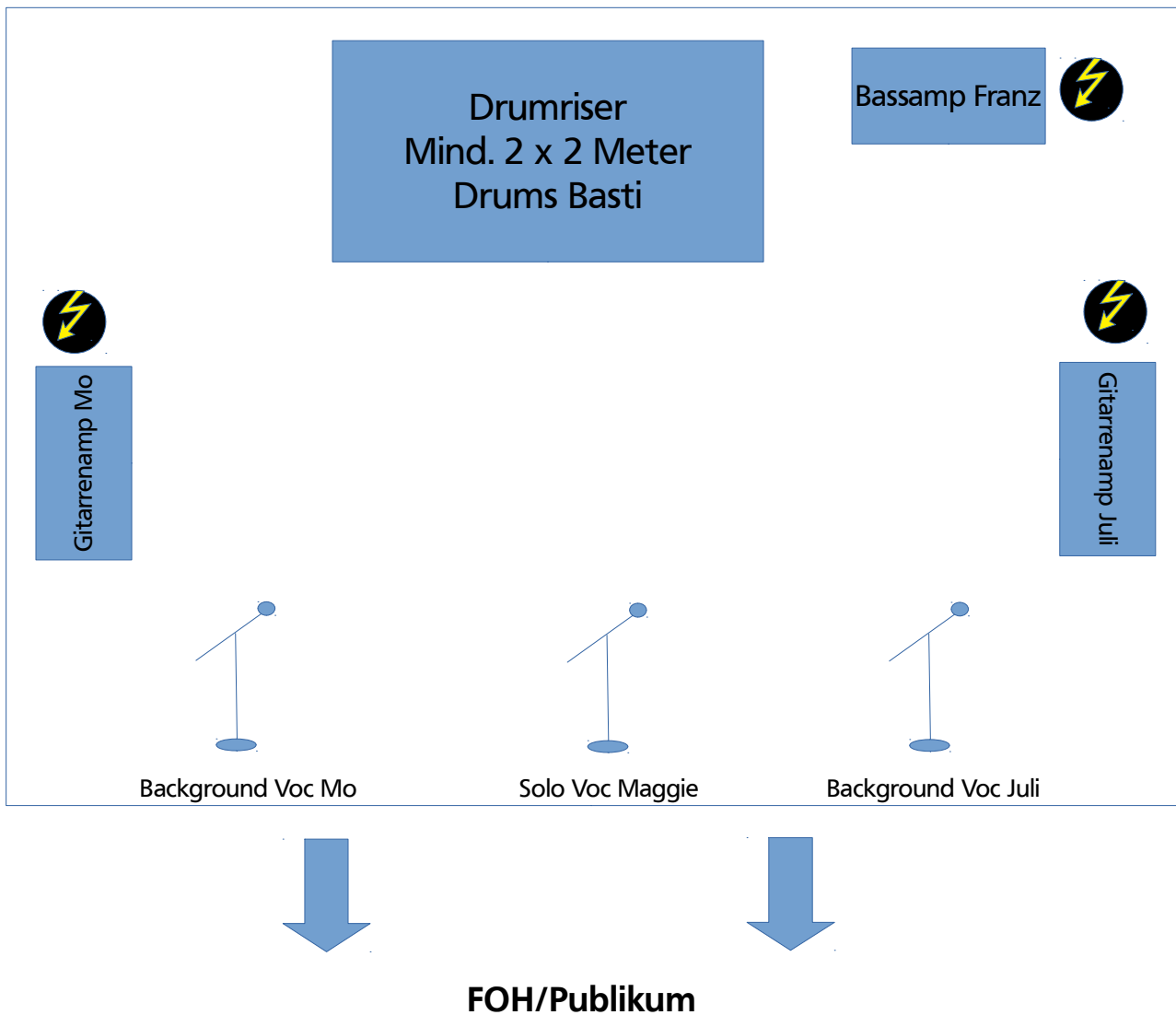
→ Ansonsten gehen wir davon aus, dass soweit alles okey ist und auch klappt.

Belegungsplan:

	Instrumente	Bemerkung	Eigene Mics (nach Absprache)	48V Phantomspannung
1	Kick In		Beyerdynamic TG D71	Ja
2	Kick Out		Superlux Pro 218A	Nein
3	Snare		Shure SM57	Nein
4	High-Tom		Beyerdynamic TG D58	Ja
5	Mid-Tom		Beyerdynamic TG D58	Ja
6	Low-Tom		Beyerdynamic TG D57	Ja
7	Lowest-Tom		Beyerdynamic TG D57	Ja
8	Overhead Links		MXL 603SPR	Ja
9	Overhead Rechts		MXL 603SPR	Ja
10	Bass		DI Out	Nein
11	Gitarre Mo		Sennheiser E609	Nein
12	Gitarre Juli		Shure SM57	Nein
13	Background Voc Mo		Samson Q8	Nein
14	Background Voc Juli		Beyerdynamic TG V50	Nein
15	Solo Voc Maggie		Sennheiser E935	Nein

Stageplan:

 = Steckdose



Monitoring

Alle Mikrofonsignale werden in unserem InEar-Rack über 2 „the t.racks Eight“ gesplittet und zum FOH weitergegeben.

Der InEar-Mix wird von der Band über ein Behringer X32 Producer selbst erstellt.

Backline

Bei einem Event mit mehreren Bands wird im Normalfall versucht, sich die Backline zu teilen. Hier freuen wir uns sehr, wenn uns der Veranstalter Kontaktdaten der anderen auftretenden Bands übermittelt, sodass wir mit diesen in Kontakt treten können.

Soundcheck/vor dem Gig

Die Anlage/Bühne sollte vor Ankunft der Band soweit stehen und bereit sein. Wir sind im Normalfall sehr pünktlich und erwarten gleiches von Soundtechniker und Stagecrew. Ein Soundcheck von einer halben Stunde wäre wünschenswert.

Merch

Wir benötigen einen Tisch für Auslage/Verkauf unserer Merchandise-Artikeln. Etwaige Gewinne aus Merchverkäufen kommen zu 100 Prozent der Band zu Gute. Der Veranstalter ist nicht berechtigt, hiervon einen Teil einzufordern.

Verpflegung

Es müssen für die Stagetime genügend Getränke (stilles Wasser, Bier, „was mit Zucker“) kostenfrei zur Verfügung gestellt werden. Wünschenswert wäre dies auch für vor und nach dem Gig.

Wir freuen uns auch über etwas zu Essen – Vegan/Vegetarisch ist bei uns nicht von Nöten!

Wir freuen uns schon sehr, bei Euch die Bühne zu rocken!

Falls irgendetwas auf dem Tec-Rider nicht umsetzbar ist – mit uns kann man reden. Bitte meldet euch aber RECHTZEITIG bei uns!

Danke, bis bald, auf eine geile Show! Rock On! :)