



Rider – Broke'n'Silence 2026

Dieser Rider soll die Zusammenarbeit zwischen der Band, der Technik-Crew und dem Veranstalter vereinfachen.

Bandmitglieder/Equipment:

Sebastian „Buddy“ Schmidt (Vox / Gitarre):

- **1x Fender Mustang GTX50 Gitarren-Combo** (kann nicht als Backline gestellt werden)
- **Mikrofonierung möglich** oder **2x DI-Out-Signal (L/R-Stereo)** über **IEM-Rack**
- **2x Stromanschluss:** 1x für den Amp, 1x für das Pedalboard
- Der **Amp wird mit Bühnensound** gespielt, auch wenn die Band IEM nutzt.

Alexander Klabe (Bass):

- **1x Pedalboard Pre-Amp** (Darkglass Microtubes B7K Ultra)
- **1x DI-Out-Signal** über **IEM-Rack**
- **1x Basscombo oder Topteil mit Cab** (für Bühnensound, auch wenn die Band IEM nutzt)
- **2x Stromanschluss:** 1x für den Amp, 1x für das Pedalboard
- Falls **keine Backline** gestellt wird, kann ein **Bass-Combo** mitgebracht werden. Die Band hat **Peavey, Fender** oder **Ampeg** Combos zur Verfügung, die bei Bedarf und nach Absprache als Backline gestellt werden können.

Damon Blanks (Drums):

- **1x Bassdrum, 1x Snare, 1x Tomtom, 2x Floortoms**
- Diverse **Becken / Beckenständer**
- **Drumset-Bereich** benötigt mindestens **2x2m Platz**
- Das Schlagzeug wird über eine **Yamaha EAD10 Einheit** separat für das **IEM der Band** abgenommen, **ohne Einfluss** auf die **Mikros vom Drumset**.
- Beim **Stellen und Teilen der Backline** werden **nur** folgende Kessel gestellt:
 - 1x Bassdrum 22x18"
 - Bis zu 2 Tomtoms (10", 12")
 - Bis zu 3 Floortoms (14", 16", 18")
 - **Snare, Fußmaschine, HiHat-Maschine** sowie **Becken** werden **NICHT** geteilt!

IEM-Rack:

- **Gefunkt wird im Frequenzbereich A-Band: 476 - 500 MHz**
 - **XLR-Ausgänge:** Guitar L, Guitar R, Bass, Vox 1, Vox 2, Talkback-Drums / Vox 3, Talkback-Stage
 - **1x XLR-Eingang** für ein **TB-Mic vom FOH**
 - Der **Monitorsound** wird von der Band über das **IEM-Rack** selbstständig gesteuert.
 - **1x Stromanschluss** für das **IEM-Rack**
 - Der **FOH-Techniker** kann sich aus den **DI-Signalen der Amps** und den **Mic-Signalen aus dem IEM-Rack** bedienen (alle Signale der Band außer das Schlagzeug laufen über das IEM-Rack und werden dort gesplittet).
-

(Techniker) -> ist nur dabei, wenn wir es ankündigen!!!

- **Timo Meschkat (TEvents Veranstaltungstechnik)** ist der **FOH-Techniker** der Band und wird nach Möglichkeit zum Auftritt mitgebracht.
 - **TEvents** kann nach Absprache auch **Equipment für PA und Lichttechnik** stellen.
-

(Foto-/Videograf) -> ist nur dabei, wenn wir es ankündigen!!!

- Es wird von der Band ggf. ein **Foto-/Videograf** mitgebracht, welcher auf der Bühne und rund um die Band sowie die Veranstaltung **filmt/fotografiert**.
-

Crew:

- Die Band nimmt ggf. **1-2 Crew-Personen** mit.
-

Parkplatz:

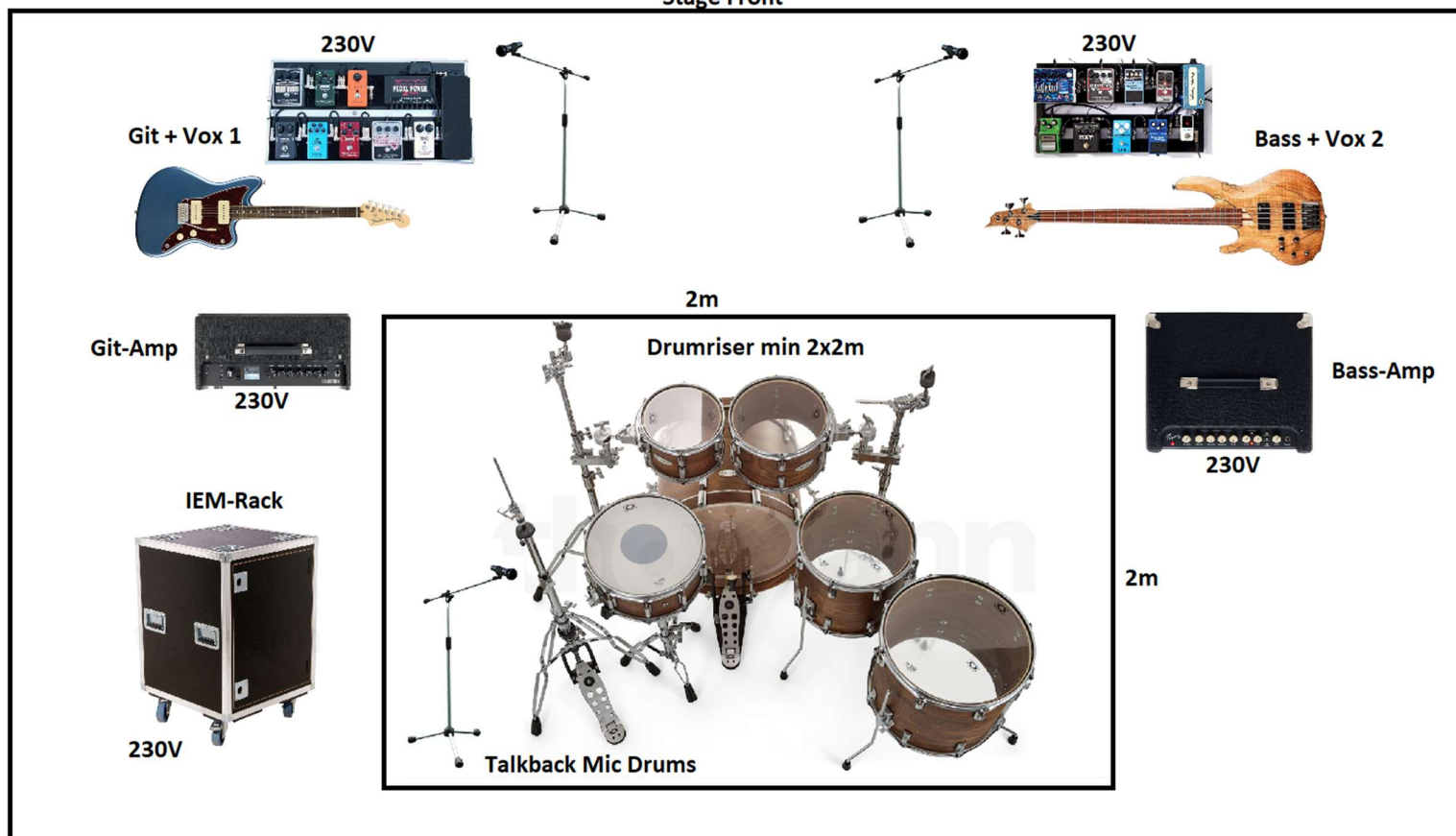
- Für **Auf- und Abbau** sowie für die **Dauer des Konzerts** sollte es eine **Parkmöglichkeit** geben.
 - Fallen durch das Parken **Kosten** an, sind diese vom/der **Veranstalter*in** zu stellen.
-

Backstage:

- Ein abgetrennter **Backstage-Bereich** sollte inkl. **Verpflegung und Getränken** vorhanden sein. (1x Vegetarisch)
-

Stage-Plan:

Stage Front



Vielen Dank, dass Sie sich die Zeit genommen haben, diesen Rider zu lesen. Sollten Einzelheiten nicht realisierbar sein, möchten wir Sie bitten, vorab mit uns Kontakt aufzunehmen. Wir freuen uns auf eine gute Zusammenarbeit!

Broke'n'Silence:

Tel: 01724862596 (Damon Blanks)

Email: broke.n.silence@web.de

Becklingen 65, 29303 Bergen

broke-n-silence.com

(TEvents) -> ist nur dabei, wenn wir es ankündigen!!!

Tel: 01637191449 (Timo Meschkat)

Email: business@tevents.info

An der Veerse 2, 29640 Schneverdingen

