

Voice Break And The Earworms – Tech Rider

Allgemeine Anforderungen:

- Eine für die Größe der Veranstaltung ausreichend dimensionierte aktive PA zur Beschallung des Saals/Veranstaltungsortes, die über genügend Headroom auch in den Bässen verfügt
- FoH-Techniker samt Mischpult (min. 16 Kanäle) mit Peripherie, Mikrofonen, Stativen und Kabeln (Hauptgesangsmikrofon wird mitgebracht - Superniere)
- Bühne von mindestens 6,0m x 4,0m (bei Open Air Veranstaltungen Überdachung der Musiker und ihres Equipments zum Schutz vor Regen)
- Parkmöglichkeit in der Nähe des Veranstaltungsortes für 2 PKW
- Schuko-Dosen 230V an den im Stageplan eingezeichneten Punkten
- Vor Einlass des Publikums muss ein mindestens 15-minütiger Soundcheck erfolgen
- Gut ausgeleuchtete Bühne an allen Positionen
- Abschließbarer oder bewachter Backstagebereich zum Abstellen der Instrumente und Vorbereiten auf den Auftritt
- Wenn möglich, freuen wir uns über einen Lichttechniker und eine Nebelmaschine

Mindestanforderungen Mikrofonierung:

- 1 x Bassdrum, 1 x Snare, 2 x Overheads
- 1 x Bassamp oder 1 x DI-Box
- 2 x Gitarrenamps
- 2 x DI-Box Keyboard (Stereo)
- 3 x Gesang / Möglichkeit diese Kanäle mit Hall zu versehen

Mindestanforderung Monitoring:

- 3 getrennte Monitorwege für Sänger / 2. Gitarre und Bass / Keyboard und Schlagzeug
- 3 Monitorboxen, besser je eine Monitorbox bei jedem Musiker

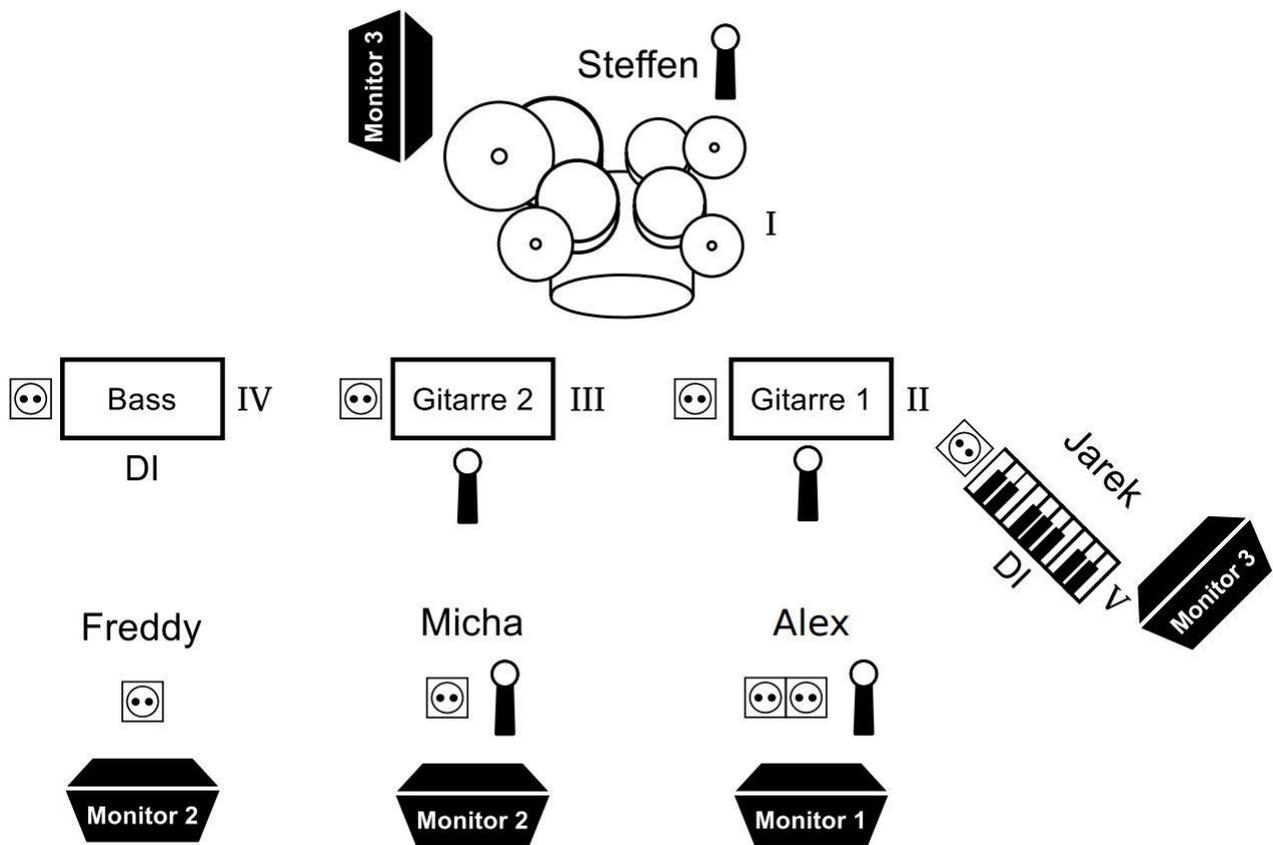
Die Band bringt folgendes Equipment mit:

- I Snare, Hi-Hat, Becken, Fußmaschine, Schlagzeughocker
- II Gitarrentopteil Vollröhre 15 Watt Engl Gigmaster 15h
- III Gitarrenamp Transistor 100 Watt Fender FM212r
- IV Basstopteil Hybrid 500Watt Hartke 5000500
- E-Gitarren, E-Bass, Keyboard (V Nord Stage Stereo)
- Bodeneffektgeräte für Gitarre und Bass
- 1 dynamisches Gesangsmikrofon (AKG CCS D88S Superniere)
- Gesangseffektgerät Stereo (2 x Mono XLR Out) TC Helicon Voicelive Play

Nach Absprache kann zusätzlich folgendes Equipment mitgebracht werden:

- Bassdrum
- Toms
- Beckenständer
- 4 x 10 Laney Gitarrenbox
- 4 x 10 Hartke Bassbox
- Keyboardständer
- Keyboardhocker
- Schlagzeugteppich

Voice Break And The Earworms – Stageplan



Verpflegung:

- Je eine 1,5l Flasche stilles Mineralwasser pro Musiker auf der Bühne
- 1 Kasten Bier im Backstagebereich oder entsprechend viele Getränkemarken + alkoholfreie Getränke
- Belegte Brötchen oder ähnliches in ausreichender Menge (keine Vegetarier dabei)