

BLACK TEQUILA – RECORD RELEASE

„Anthill Anthology“ – So heißt das mittlerweile vierte Studioalbum der Brandenburger Epicore-Combo BLACK TEQUILA. Auf den 15 Titeln der neuen Scheibe lotet die Band um die Brüder Christoph und Martin Kühn weiter die Möglichkeiten der Mixtur aus knackigen Gitarrenriffs und sphärischen Synthesizern aus. Unterlegt wird das Ganze in bester Epicore-Tradition mit Geigenounds von klassisch bis experimentell.

Von balladesken Titeln wie „U-Turn“ bis zu brachialen Prog-Batzen wie „Smile“ zeigen die fünf Ausnahmetalente auf ihrer neuen Platte endlich wieder ihr ganzes Können. Alle Titel vereint das satte Klangfundament, mit dem die Band bereits in ihren vorigen Veröffentlichungen auf sich aufmerksam gemacht und reihenweise bei Bandcontests abgeräumt hat.

Der Sound der aufwendigen Produktion kommt dieses Mal von Klaus Scheuermann, Klangfetischist und sonst Produzent der in München beheimateten Metal-Kapelle Emil Bulls. Den geneigten Fan und Hörer erwarten – ganz BT-üblich – grandiose Hooklines zum Mitgrölen, poppige Songstrukturen, gespritzt mit einer guten Dosis an Klanginnovationen. Bezogen werden kann das Werk für 12 Euro über die Homepage der Band www.black-tequila.com und über amazon. Fettes Grinsen beim Anhören garantiert.