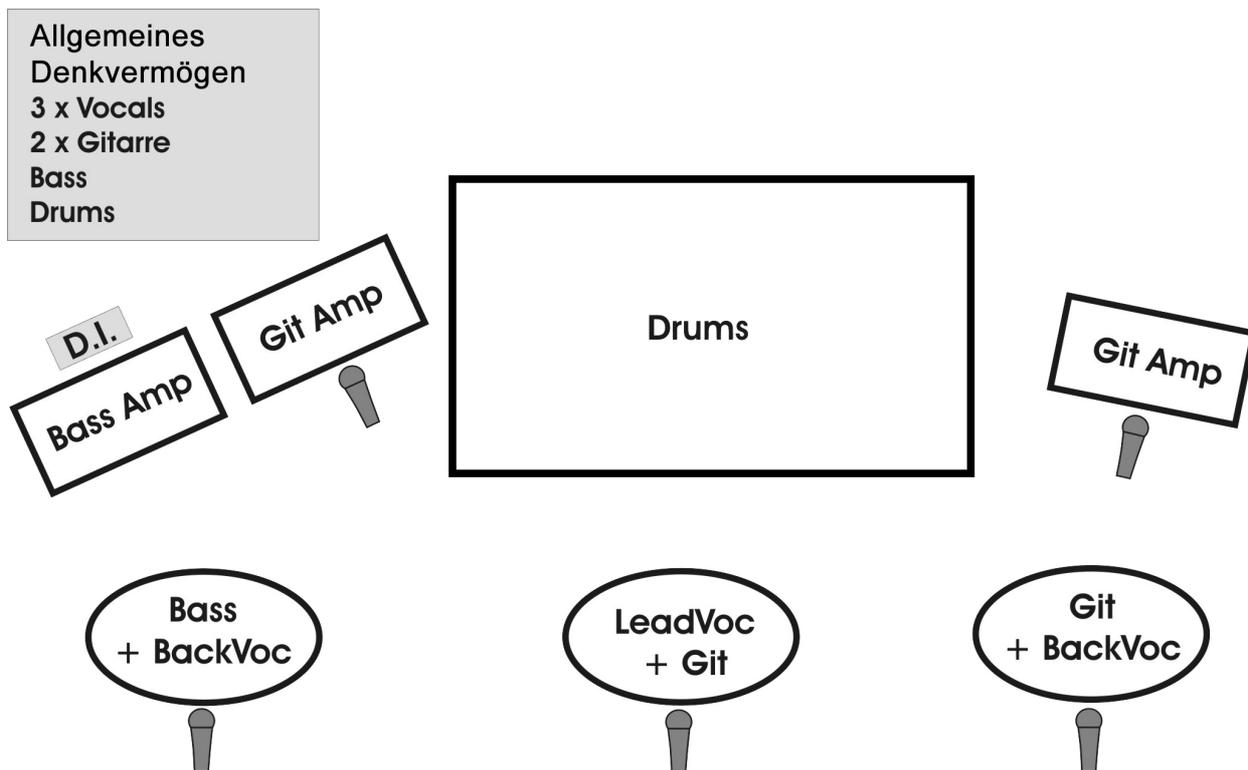


Bühnenplan und Technical Rider für **Allgemeines Denkvermögen** Dezember 2014



Belegungsplan:

Bandmitglied	Instrument		Anmerkung
Jan	Schlagzeug	Bass Drum Snare Drum Hi-Tom Lo-Tom Hi-Hat Cymbals Sample Pad	Mikrofoniert! ggf. mikrofoniert ggf. mikrofoniert ggf. mikrofoniert ggf. mikrofoniert ggf. mikrofoniert DI-Box (Mono)
Chris	E-Gitarre	4x10 / 4x12 Gitarrenbox	Mikrofoniert!
	Gesang		Mikrofoniert!
Robin	E-Gitarre	4x10 / 4x12 Gitarrenbox	Mikrofoniert!
	Gesang		Mikrofoniert!
Pümpel	E-Bass	Bassbox (SansAmp vorhanden)	Mikrofoniert!
	Gesang		Mikrofoniert!

1. Bühne

- Bühnengröße egal
- Die Bühne muss stabil, eben, sauber, regen und tropfsicher in allen Bereichen, sowie geerdet und statisch sicher sein
- Gerne mit Schlagzeugpodest

2. P.A.

- Beschallungssystem, der Saalgröße angepasst
- 1 Techniker muss vor, während und nach dem Konzert zur Verfügung stehen
- Ersatzequipment: D.I.-Boxen, Mic-Kabel, etc.

3. Saaltechnik (FOH)

- Mikrofone laut Belegungsplan
- Mikrofonständer laut Belegungsplan

4. Monitoring

- Laut Belegungsplan

5. Merchandise

- Tisch + Stuhl für Merchandise

6. Sonstiges

- Backline kann ggf. abgesprochen werden
- Snare Drum, Snare-Stativ, Hi-Hat Stativ, Fußmaschine, Becken + Stative & das Sample-Pad werden selbst mitgebracht
- Gitarren-Toppteile sowie Bass-Toppteil / SansAmp werden selbst mitgebracht