

“Trapped in a shell, I cease to exist, with broken bones, tattered my flesh”: Raue und aggressive Vocals schreien Lyrics der Verzweiflung und Hoffnungslosigkeit über drängenden, manchmal schwebenden Gitarren, während sich ein knarzend verzerrter Bass aufs bebende Schlagzeug-Fundament schichtet.

Vier Musiker aus Oldenburg gründeten Oracle Hands im Jahr 2021. Mit dem Handwerkszeug aus ihren vielfältigen Aktivitäten in lokalen Grind-, Death- und Punk Metal-Bands schmieden sie ihre ganz eigene Legierung aus heftigen Riffs, geisterhaften Melodien, prägnanten Refrains und einer Wand aus harschem, herunter gestimmten Lärm.

Im Jahr 2023 veröffentlichte die Band ihr erstes Demo und begeisterte die Zuschauer bei ihren ersten Konzerten. Ihr Debut-Album „Dirge for the Doomed“ nahmen Oracle Hands im Februar 2024 in der Tonmeisterei Oldenburg auf. Das Album erschien am 25. April 2025 via Moment of Collapse Records und erhielt viel positive Resonanz bei Print- und Onlinemedien (Metal-Hammer, Legacy, betreutes-proggen.de und einige mehr).

Nach einem Besetzungswechsel am Schlagzeug arbeitet die Band an neuen Songs und spielt Gigs.

Veröffentlichungen



Dirge for the Doomed

<https://youtu.be/zjGT5ZffOf4>

Aufgenommen, gemischt & gemastert von Role @Tonmeisterei Oldenburg
im Februar 2024

Release 25. April 2025, Moment of Collapse Records 213
(Vinyl / CD / digital)



Demo 2023

Digitale VÖ: 24. Februar

Tape-VÖ (Golden Coffin Records): 16. Juni

Tracks: 1. *Nihilistic Rites* 5:45 min

2. *Pulse* 6:17 min

Aufgenommen & gemischt von Daniel Meinzer @Wretched Noise / Wiefelstede

Gemastert von Jens Ballaschke @3rd. A Studio / Hamburg

Web & Socials: linktr.ee/oraclehands

Contact & Booking: oracle.hands@gmx.net

Oracle Hands sind: Wasli K. (Vocals), André M. (Drums), Malte S. (Guitar), Sebastian V. (Bass)

<https://linktr.ee/oraclehands>