



Flo: 0176 52877388
Denkwuerdig-band@gmx.de

Denkwürdig -Techrider-

Zusammenfassung

Genre: Hard Rock

Kanäle: mind. 6 Kanäle (ohne Abnahme Drumset), max. 16 Kanäle (inkl. Abnahme Drumset)

Frequenzen: 4 Funkstrecken gesamt, davon 2x im Sendebereich 572 bis 865 MHz (IEM) und 2x im Sendebereich 2,4 GHz (2x Instrument)

Amps: 1x Gitarre, Bass erfolgt Direktabnahme am Effektboard

Stromversorgung: 4x 220 Volt Schuko

Gesamtübersicht

Besetzung

Bandmitglied	Instrument	Position
Benni	Vocals und Bass	rechts
Patrick	Gitarre + Backing Vocals	links
Flo	Drums	Hinten Mitte

Bühne:

Für unser Equipment benötigen wir an allen im Stage Plot angegebenen Punkten 230V Schuko-Steckdosen.

Wir benötigen 2 Mikro-Stativ, bringen aber eigene Gesangsmikrofone mit
[2x Sennheiser e8356S]

Monitoring:

Wir bringen ein eigenes Stage Rack inkl. 2 Funkstrecken für das In-Ear-Monitoring mit (Frequenzbereich: 572 bis 865 MHz). Das IEM des Drummers ist kabelgebunden.

Signale:

Die unverstärkten Signale werden dem Tontechniker über ein 3 Meter langes Multicore-Kabel (farblich markiert) an unserem Splitter Behringer MS8000 zur Verfügung gestellt. Somit gehen alle Signale zunächst in unser Stage Rack.

Die Mikrofonierung des Schlagzeugs für FOH wird bei Bedarf vor Ort vom Tontechniker übernommen.

Patchplan:

Kanal	Farbe	Belegung
1	Rot	Vocals Benni (links)
2	Schwarz	Vocals Patrick (rechts)
3	Grün	leer
4	Gelb	Gitarre Patrick
5	Blau	leer
6	Weiß	Bass Benni
7	Lila	Samples (links)
8	Orange	Samples (rechts)

Als **Backup** (oder falls IEM am Veranstaltungsort nicht möglich ist) werden 4 getrennte Monitorwege benötigt. Vorne an jeder der 3 Positionen Wedges (15/2“, min. 300 Watt) und am Drumset ein Monitorweg nur als XLR-male oder Klinke male für das In-Ear-System des Drummers.



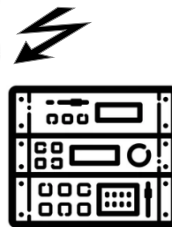
Flo: 0176 52877388
Denkwuerdig-band@gmx.de

Benötigte Inputs FOH

Kanal	Belegung	Kanal	Nur falls Schlagzeug abgenommen wird!
1	Vocals Benni	9	Bass Drum
2	Vocals Patrick	10	Snare
3	leer	11	Tom 1
4	Gitarre Patrick	12	Tom 2
5	leer	13	Tom 3
6	Bass Benni	14	Tom 4
7	Samples (links)	15	Hihat
8	Samples (rechts)	16	OH links
		17	OH rechts
		18	Ggf. Grenzfläche BD

Backdrop: Wir bitten um eine Möglichkeit, unseren Backdrop 2,50 x 1,00 Meter aufzuhängen.

Stage Plot



Stage Rack
1x 230 Volt
IEM-Funk,
Signal Splitter



Bass + Vocals (Benni)
Sennheiser e8356S



Gitarre + Vocals (Patrick)
Sennheiser e8356S