ACID HONEY

PRESS-KIT

THE JOURNEY HAS BEGUN

„MUSIKSTIL“

ACID HONEY

Mit Acid Honey tritt Raoul Pasculli erstmals als Solokünstler auf – und bringt nicht nur seine Stimme, sondern auch seine Gedanken- und Gefühlswelt auf die Bühne. Seine Songs sind weit mehr als eingängige Melodien: Sie sind mentale Reisen, die zwischen Realität und Fantasie wandeln, zwischen Alltäglichem und Abgründigem, Persönlichem und Gesellschaftlichem.

Die Texte – allesamt selbst geschrieben – behandeln Themen, in denen sich viele wiederfinden können: innere Konflikte, gesellschaftliche Beobachtungen, ironische Reflexionen über Konsum und Macht, aber auch poetische Erzählungen über das Leben und seine unerwarteten Wendungen. Mal erzählt Raoul von mysteriösen Verbrechen mit unbekannten Tätern, mal lässt er tief blicken in seine eigene Gedankenwelt – stets mit einer bildhaften Sprache, die zum Nachdenken einlädt.

Dabei geht es nicht um platte Aussagen, sondern um Atmosphäre. Jede Zeile ist durchdacht, jede Metapher öffnet Raum für Interpretation. Die Musik – kraftvoll, melodisch, mit britischem Glam-Rock-Einschlag – trägt diese Texte auf einer Welle aus Emotion, Energie und Dynamik.

Raoul gelingt es, eine besondere Verbindung zu seinem Publikum herzustellen: Mit seiner Stimme, seinem Stil und seiner Authentizität schafft er Konzerterlebnisse, die mehr sind als bloßer Sound. Acid Honey ist persönlich, intensiv und nah – Musik, die nicht nur gehört, sondern gespürt werden will.

Die erste EP ist in Arbeit – ein musikalisches Statement, das Raouls Vision als Solokünstler auf den Punkt bringt. Wer Melodic Glamour Rock mit Tiefgang sucht, wird hier fündig.

Mehr Infos & Updates: Instagram @acidhoney_official

www.acidhoney.com

„WER IST ACID HONEY“



Biografie in Punkten:

Geburt und frühzeitige Leidenschaft für Musik: Raoul Pasculli wurde am 19. September 2007 in Piacenza (Italien) geboren und zeigte schon früh eine Leidenschaft für Musik. Bereits im zarten Alter von 6 Jahren schrieben ihn seine Eltern in einen Gitarrenkurs ein.

Erste Bühnenerfahrungen: Mit nur sieben Jahren wagte sich Raoul singend und spielend auf die Bühne des Musikschulkonzerts – sein allererstes Konzert.

Umzug nach Augsburg und Musik als Lebensweg: Kurz vor seinem achten Geburtstag zog Raoul mit seiner Familie nach Augsburg. Dort fiel seine Wahl erneut auf die Musik als Lebensweg.

Musikalische Ausbildung und Auftritte: Raoul überzeugte seine Eltern, ihn in einem Musikgymnasium anzumelden, und wählte das Klavier als sein zweites Instrument. Er trat in verschiedenen Clubs der Stadt auf und stellte sich schließlich der Herausforderung der Teilnahme an einer Fernsehsendung.

Teilnahme bei The Voice Kids: Die Teilnahme bei The Voice Kids war eine prägende Erfahrung, die Raoul klar machte, dass seine Zukunft in der Musik liegt.


ACID
HONEY