
TECH RIDER





MARKUS VOCALS

GESO GUITAR





MALTE GUITAR

BASTI BASS





MANU DRUMS

BAND INFORMATION

Ahoi zusammen, wir sind die Band **HOPSCOTCH** aus Darmstadt.

Folgend seht ihr unseren Technical Rider.
Für Fragen oder Anmerkungen könnt ihr unseren Gitarristen Malte kontaktieren:

mobil: 0176-24740856 mail: info@hop-scotch.de

„... Zugetackert bis zum Umfallen und die Whiskyflasche am Start, geht`s los mit einer Rampensau-Show, die sich gewaschen hat ...“ Wenn eine Band mit diesen Worten angekündigt wird, dann weiß man, was einen erwartet: Sex, Tattoos, Rock`n`Roll – kurz:

HOPSCOTCH!

Der Fünfer aus Darmstadt nimmt bereits seit über 15 Jahren die Bühnen der Republik auseinander und zelebriert dabei „Dirty Rock“ im Stil der ganz Großen:

Breite Beine, massig Druck, großartige Melodien und ein Sänger, der morgens Rasierklingen zu frühstücken scheint. Dabei handeln die deutschen Texte von den kleinen und großen Widrigkeiten des Alltags und der Antwort die Hopscotch dafür parat hat: den lässig ausgestreckten Mittelfinger!

Die fünf Jungs leben den Rock`n`Roll-Zirkus in vollen Zügen, ohne dabei aufgesetzt zu wirken oder irgendwelchen Vorbildern nachzueifern. Wer die Band einmal live erlebt hat, wird zweifelsohne zustimmen ...

Nachdem Hopscotch in den vergangenen Jahren auf zahlreichen Bühnen neben Bands wie Volbeat (DN), Turbo A.C’s (USA), Supersuckers (USA), Heideroosjes (NL), Sub7even (GER), Rhino Bucket (USA), Babylon Bombs (SWE) und Vains of Jenna (SWE) das Publikum gerockt haben, schließen sich die Jungs regelmäßig ins Studio ein um neue Songs zu produzieren.

TECHNICAL RIDER 2025

HOPSCOTCH spielen deutschprachigen Punk'n'Roll.

MONITORING

Auf der Bühne benötigen wir: 5 Wedges + 1 Drumfill

MIX 1 - Gesang (Center / 2 Wedges)
MIX 2 - Lead Gitarre (StageRight / 1 Wedge)
MIX 3 - Rhythmus Gitarre/Backing (StageLeft / 1 Wedge)
MIX 4 - Bass (UpStageRight / 1 Wedge)
MIX 5 - Drums (Drums /1 Drumfill)

EXTRAS & KULISSE

Die Band geht davon aus, dass der Headliner und/oder der Veranstalter die Drums und Boxen stellen.

Amps, Snare, HiHat, Fußmaschine und Becken werden mitgebracht.

Die Band braucht 2 weitere Mikrofone für die Backing Vocals.

Stage left & right stehen jeweils ein Roll-Up.

Ein Backdrop (3,5m x 1,25m) wird mitgebracht.

Wir bringen 2x CO2- Kanonen mit,
hierzu werden downstage Strom- Anschlüsse benötigt.

Wir bringen **KEIN** eigenes Gesangsmikro mit.

Sollten Einzelheiten nicht realisierbar sein, möchten wir euch bitten -vorab - mit unserem technischen Ansprechpartner Kontakt aufzunehmen.

Wir freuen uns auf die Show und sind bereit die Hütte zum Kochen zu bringen.

HOPSCOTCH



INSTRUMENT

1 X Bassdrum

1 X Snare

4 X Hänge-tom

1 X Cowbell

1 X HiHat

2 X Crash

1 X Ride

1 X Git AMP ENGL

1 X Amp 1 Mercury

1 X Bass Amp