



Technical Rider

Allgemeines

Diese Bühnenanweisung ist nicht in Stein gemeißelt! Wenn etwas nicht passen sollte, oder irgendwelche Schwierigkeiten irgendetwas nicht möglich machen, können wir jederzeit gerne darüber schnacken. Gebt uns einfach rechtzeitig Bescheid.

Wir freuen uns auf den Auftritt bei Euch!

Wer wir sind

MPnZ - Gesang/Rap

Marco

mail: kontakt@mpnz.de

Pnasen - Gesang/Rap

Manuel

tel.: +49 1511 9529412

mail: kontakt@pnasen.de

Was wir nutzen

• Mikrofone

Gerne nutzen wir das vorhandene Setup 😊

Falls das nicht möglich ist, werden wir folgende Mikrofone nutzen:

- 1 x Shure SM58 kabelgebunden - MPnZ
- 1 x Shure SM58 kabelgebunden - Pnasen

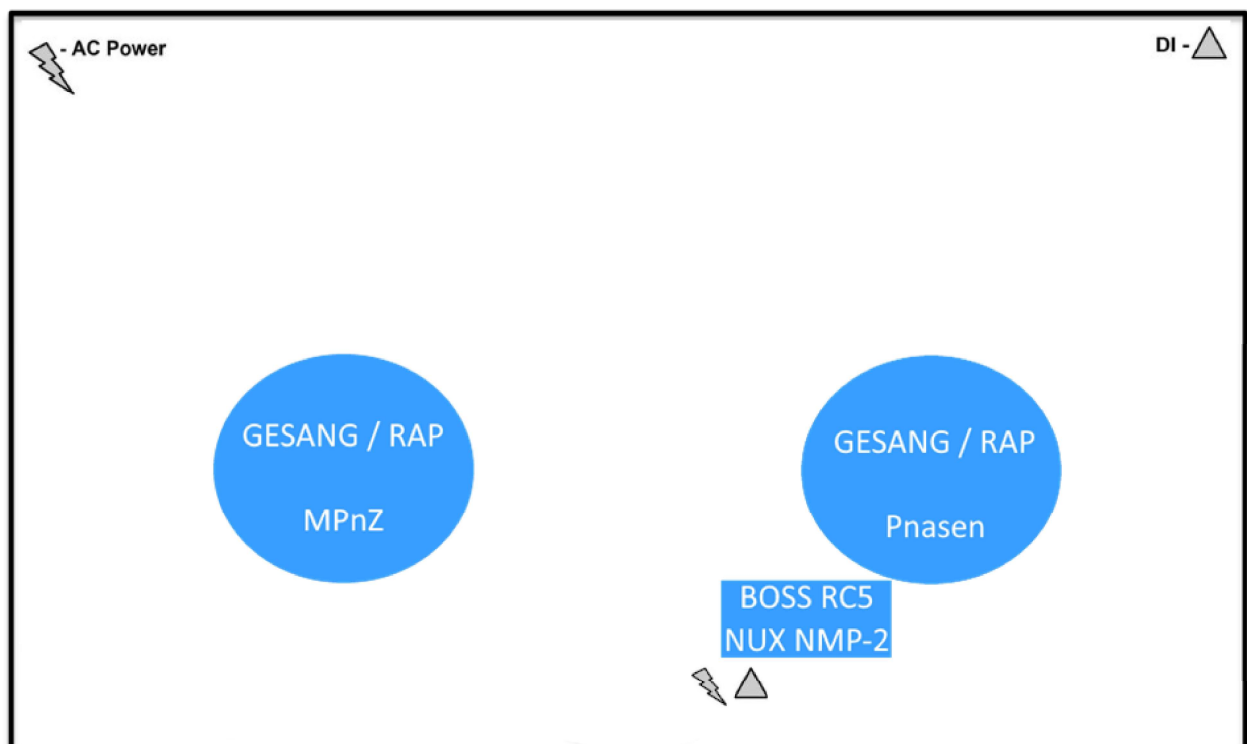
• Playback-Device

- 1 x Boss RC5 (Beats/Playbacks) - 2 Kanäle
 - Ausgang L - 6,35mm Klinke
 - Ausgang R - 6,35mm Klinke
- 1 x Nux NMP-2 (Erweiterung für BOSS RC5)

Kanalbelegung

Beat-Playback Left (BOSS RC5)	Klinke 6,35mm
Beat-Playback Right (BOSS RC5)	Klinke 6,35mm
Rap/Gesang: MPnZ	Shure SM58 / XLR
Rap/Gesang: Pnasen	Shure SM58 / XLR

Stageplan



- Auf der Bühne sollte im Idealfall ein Schuko 3-fach Stecker, mind. jedoch 1 Anschluss vorhanden sein.
- Falls wir unsere Mikrophone nutzen, müssen XLR-Kabel für diese vorhanden sein.
- Klinkenkabel (2 x 4,5m – Mono) für das BOSS RC5 -> DI werden selbst mitgebracht.

Sonstiges

- Nach unserem Eintreffen sollte ein Haustechniker vor Ort sein.
- Für Aufbau und kurzen Soundcheck benötigen wir ca. 20 Minuten.
- Wir haben einen 200 cm x 200 cm Logo Banner den wir gerne an der Bühnenrückwand anhängen möchten
- Der Merch-Verkauf benötigt einen geeigneten Ort (im besten Fall mit Steckdose) und Tisch
- Ein Backstagebereich zum Umziehen und Lagern unserer Dinge während des Aufenthalts ist wünschenswert
- Informationen zum Catering:
 - Getränke: Stilles Wasser, Brause, Bier
 - Essen: keine besonderen Wünsche oder Allergien