Tech Rider „kopfkino.”

Stand: November 2025

–

Mitgebrachtes Equipment (je nach Bedarf)

1 x Allen & Heath CQ18T Digitalmixer

1 x TP Link Router für Digitalmixer (wahlweise 2,4 GHZ oder 5 GHZ)

10 Meter XLR-Multicorekabel 8 Kanal gelabelt

2 x Boss GT-100 für Gitarre

1 x MXR Audio Electrics MC-404 Wah Wah für Gitarre

2 x Digitech „The Drop“ für Gitarre

1 x Digitech „Bass Whammy” für Bass

1 x Microtubes B3K CMOS Overdrive für Bass

5 x LD Systems MEI 100G² Wireless in Ear Sender

5 x LD Systems Bodypack-Empfänger MEI 100G²BPR

3 x Line6 Relay G30 Funkstrecke für Instrumente (2,4 GHz)

1 x Dynamisches Mikrofon Shure SM58 (Main Vocals)

1 x Dynamisches Mikrofon Sennheiser e 845 Superniere (Backing Vocals)

1 x Kondensator Mikrofon AKG C5 Niere (Backing Vocals) **48 V Phantomspannung!**

1 x Dynamisches Mikrofon Electro Voice EV N/D267as

1 x Schlagzeugmikrofon für Kickdrum 48 V Phantomspannung

4 x Schlagzeugmikrofon für Snare, Stand-Tom und 2 Hänge-Toms

2 x Schlagzeugmikrofon für Overheads **48 V Phantomspannung!**

1 x PA Bell SCA II (2x 1500 Watt) mit 2 Subwoofern und 2 Boxen

Alternativ: E-Drum Millenium MPS1000

Monitoring

Die Band spielt über ihr eigenes und selbst bedientes In-Ear System (Floor Wedges bitte muten!).