OHNE NORDEN

TECHNICAL RIDER 2026

Ansprechpartner:
Enrico Knuth
ohne.norden@outlook.de

Allgemein

Die Band OHNE NORDEN besteht aus 4 Musikern.

Die nachfolgenden Angaben geben Auskunft über die vom Veranstalter bereitzustellende Bühnen-, Ton- und Lichttechnik, damit OHNE NORDEN ihre Show uneingeschränkt präsentieren können.

Dieser Rider ist noch in Bearbeitung und wird rechtzeitig vor dem Auftritt aktualisiert und nachgereicht. Sollte es Probleme mit der Bereitstellung der Technik in vollem Umfang geben, bitte unbedingt frühestmöglich Rücksprache halten, damit eine Lösung gefunden werden kann.

Bühne

- mindestens nutzbare Bühnenfläche: 6x4m (BxT)
- Mindestgrößen für eventuell nutzbare Podeste (BxT):
  - Schlagzeugpodest: 2x2m
- Bei Open Air Veranstaltungen muss die Bühne unbedingt überdacht sein.

Tontechnik

- Eine ausgewogene Beschallungsanlage (z.B. D&B, L-Acoustics, Martin Audio)
- Wir kommen mit einem eigenen In Ear Rack, auf welches alle Inputs gesteckt werden müssen. Über zwei Multicore übergeben wir die Signale an das Pult/Stagebox des Technikers. Die 48V Phantom Power Versorgung übernimmt unser Pult. Nach Absprache kann die Show auch über unser Pult (Soundcraft Ui24R) gefahren werden.
- örtlicher Tontechniker
- Mikrofonierung usw. siehe Kanalliste auf Seite 2 (Enrico braucht ein zusätzl. Shure SM58 o.ä., welches an sein Effektpedal angeschlossen wird.)
- Funkfrequenzen:

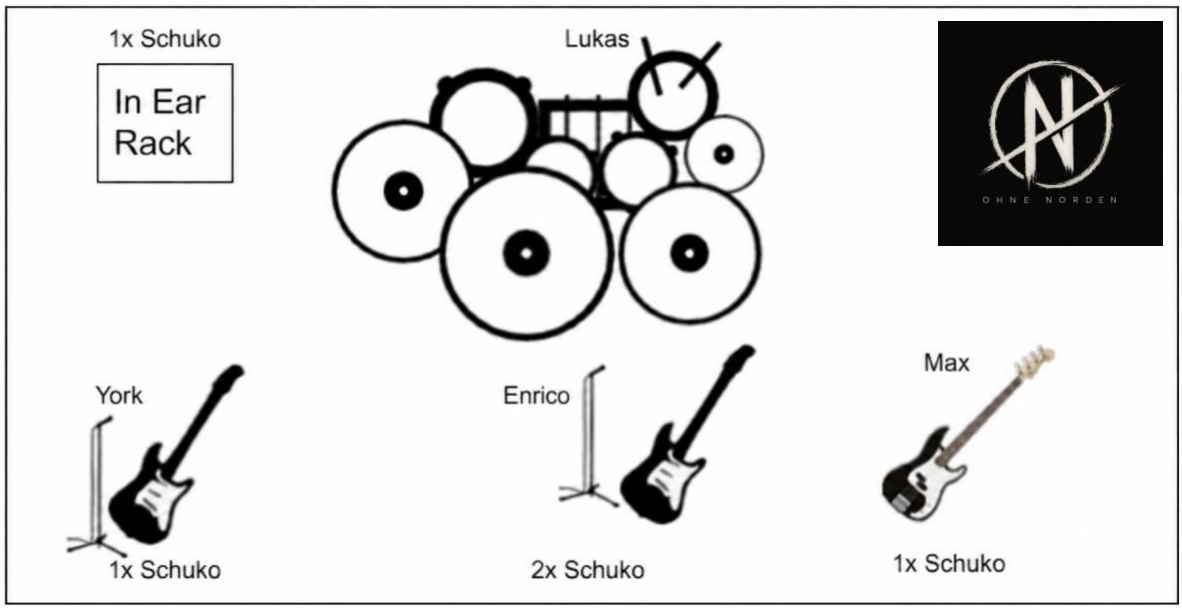
In Ear alle	**823 - 832 MHz und 863 - 865 MHz**
York Git, Max Bass, Pult WLAN	2,4 GHz
Pult WLAN	5 GHz

Lichttechnik

- keine besonderen Anforderungen, übliche Live-Bühnen-Beleuchtung.
- örtlicher Lichttechniker

Übersicht:

- insg. 5 Schukos



Kanal	Instrument	Musiker	Mikrofon	Multicore	Multicore Kanal
1	Kick Out	Lukas	Shure Beta o.ä.	1	1
2	Snare Top	-„-	Shure SM57 o.ä.	1	2
3	HiHat	-„-	Røde NT3 o.ä.	1	3
4	Tom1	-„-	Sennheiser e604 o.ä.	1	4
5	Tom 2	-„-	Sennheiser e604 o.ä.	1	5
6	Floor Tom	-„-	Sennheiser e604 o.ä.	1	6
7	OH L	-„-	Røde NT5 o.ä.	1	7
8	OH R	-„-	Røde NT5 o.ä.	1	8
9	Bass	Max	XLR (DI)	2	1
10	Ryth Git L	Enrico	Klinke (DI)	2	2
11	Ryth Git R	-„-	Klinke (DI)	2	3
12	Lead Git	York	XLR (DI)	2	4
13	Main Vocals L	Enrico	XLR (DI)	2	5
14	Main Vocals R	-„-	XLR (DI)	2	6
15	Backing Vocals	Max	SM 58 o.ä.	2	7