



ROCKIN'
CARBONARA

Hot As Hell

Rock'n'Roll Bands gibts viele; darunter auch sehr bemerkenswerte. Doch keine ist vergleichbar mit dem hier vorgestellten Trio um den charismatischen sizilianischen Sänger/Bassisten und Entertainer Nick Bisognano, besser bekannt als

ROCKIN'CARBONARA.

Seit der Gründung im Jahre 1997 hat sich ROCKIN'CARBONARA seinen festen Platz auf dem Livemusikmarkt erarbeitet. Tournées in ganz Europa, sei es auf Festivals oder Open Airs, Auftritte in namhaften Clubs und Gala-Events, Plattenvertrag, Videoclips, TV- und Radio- Auftritte sowie tausende Klicks auf YouTube, deuten auf eine bemerkenswerte Karrierelaufbahn hin, sei es als Musiker/Band, als auch als Schauspieler für's TV.

Ganz nach dem Motto „Be different, be better“ zeichnet sich ROCKIN'CARBONARA durch professionelle Handarbeit aus, die sich aus einer verrückten Bühnenperformance und 50% gekonnter Eigenkompositionen zusammensetzt. Kein Wunder also, denn so wie hier etliche Rock'n'Roll-Stile wie Rhythm&Blues, Rockabilly, Swing, Country, Delta-Blues, und eine kleinen Prise Punk zu einer ganz eigenen Rockabilly-Soße zusammengekocht werden, wird es dem Zuschauer garantiert nicht langweilig.



Der Bandleader -oder besser: der "Pate"- der Truppe ist in jeder Hinsicht ein Fall für sich. Dieser kleine, flitzende Italiener, der mit seinem südländischen Charme selbst James Bond übertrifft, besitzt die Lizenz zum "Bässe-Vergewaltigen". Als Träger der "Schwarzen Kochmütze" beherrscht er die hohe Kunst des Rockens. Innerhalb seiner Karrierelaufbahn sah er so einiges an Gewürzen und kann somit auf eine bemerkenswerte Laufbahn zurückblicken:

1987 Gründer -und knapp 10 Jahre Mitglied- der Schweizer Band "The Woodchoppers" mit 2 CD Veröffentlichungen.



Abolvierte Seminare in Harmonielehre, Gesang und Musiktheorie in der JazzSchule St.Gallen (Schweiz).

5 Jahre professionelles Musikstudium mit Hauptfach "Gesang" an der "Jazz&Rock-Schule" in Freiburg (D) zusammen mit "Reamonn"-Gitarristen Uwe Bossert.

Diverse Theater- und Musical Produktionen mit u.a. der Theater- Gruppe "Die Schönen der Nacht" und der Paul McCartney Schule "LIPA" aus Liverpool. ("Goulgether-Soulgetter", "Es liegt was in der Luft", "Rocky Horror Show " u.a.).

Mitglied des "Jazzchor Freiburg" (Träger des Deutschen Chorpreises 1999) mit Aufführungen des Musicals "Porgy & Bess" mit und in der Philharmonie Strassburg und dem Konzerthaus Freiburg.

TV Produktionen fürs Deutsche Fernsehen u.a. bei "Lenßen & Partner" (Sat1), "DJ-Bobo Show" (RTL), sowie "Bully sucht die Starken Männer" (Pro7). "Expedition in die Heimat" mit Videoclip-Präsentation (SWR), - Schauspielunterricht bei Michael „Bully“ Herbig, Marius Jung (Comedytrainer) sowie Petra Gallasch ("The Studio" inc. Los Angeles).

Tourneen als Bassist in diversen Projekten. u.a. mit Al Jones , Mik Pini, Roy Harrington, Jimmy Carl Black (Ex Frank Zappa), Orville Nash, Josh Angus, "Stoppok"-Schlagzeuger Walt Bender, Handsome Hank & his Lonesome Boys, Lenz, Soultrain, The Speedos, Bowmanic (David Bowie Coverband), Krüger Rockt, Soultrain, Threesome, Mario Ferraro-Band, Malavita, CocoSnuß, u.v.a.



Haupt-Showact an "Rea Garvey's Hochzeit (REAMONN) in Irland

Tourneen in Korfú (Griechenland), Fuerteventura (Kanarische Inseln) sowie der Insel Djerba als Stargäste im "Club Aldiana".

Supportauftritte für Spider Murphy Gang, The Sweet, The Flames, H-Blockx, Boppin´B, Restless, Jets, Keytones, Stargazers, Crazy Cavan, Rattles, Marco DiMaggio, Fools Garden, Go Getters, Juli, ...

Bis 2005 Dozent an der "Jazz&RockSchule" Freiburg für Gesang- und Bühnenkurse. U.a. DooWop Gesangsensemble und Bühnenpräsenz- Seminar.

Gelegentlicher Tourneemanager, Veranstalter und Booker. Seit 2016 eigenständige Tätigkeit als Filmer und Fotograf .

Rockin´Carbonara tritt stets im Trio auf.

Eine zusätzliche fetzende Gitarre und ein hämmerndes Schlagzeug gelten als Erfolgsrezept das sich über Jahre hinweg bewährt hat. Rockin´Carbonara bucht ausschließlich professionelle und fähige Musiker mit dem Prädikat "Al Dente".

Das Publikum hat sich ein 5-Sterne Rockabilly-Menue verdient...!



Ausschnitt Highlights seit 1997:

Schlossgrabenfest Darmstadt
Ringlokschuppen Bielefeld
Rock´n´Roll Open Air Erchie- Italien
Rock´n´Roll Hollydays Calella- Spanien
Rockabilly Meeting München
Brandenburger Rockabilly Meeting
Rockin´around Turnhout- Belgien
Maverick Festival Crotone- Italien
Jazzhaus Freiburg
Konzerthaus Freiburg
Schliere Fäscht Zürich-Schweiz
Open Air im Park Bad-Krozingen

Landpartie Schloss Bückeburg
Rock on the Top Weinfeldern-Schweiz
Meckleburger Motorradtreffen
Industriemesse Hannover
Logo- Hamburg
Golden Oldies - Wetttenberg
Wild at Heart-Berlin
Bar@Ohre Frauenfeld-Schweiz
U.S. Airbase Ramstein
Club Aldiana -Fuerteventura & Djerba
Fantastical Kreuzlingen-Schweiz
u.v.a.

Discographie

Compilations:

- 1990 1st Swiss Rockabilly Meeting - Off Course Rec.
1994 Live at the Accoustic Night- Indie Label
2001 Hot & Wild - Cherokee Rec.
2003 GoldenOldies Festival- Indie label
2004 Rockabilly, Hillbilly & RocknRoll- Turicaphon Rec.
2006 Dont mess with the Rebs Vol.2- Indie Label
2006 RocknRoll X-mas- BeBes Rec.
2007 RocknPop meets RocknRoll Vol 1 - BeBes Rec.
2007 Frankfurt Special - Vampirette Music
2007 Wild Rockin & Boppin Vampirette Music
2008 RocknPop meets Rockn´n Roll Vol. 2 - BeBes Rec.

Album:

- 1992 The Woodchoppers "No Time",
ReReleased 2005 by Vampirette Music.
1996 "The Woodchopper Years",
ReReleased 2005 by Vampirette Music
2007 Rockin Carbonara- "We did it Right!",
Vampirette Music

EP:

- 2015 - Kebop Machine
- You never Talked about me
- Sicily goes Rockin´



Kontakt:

Nick Bisognano
Rabenkopfstr.2/ App.305
D-79102 Freiburg
Tel: +49(0)761-3809227
Mobil: +49(0)172-7271665
www.rockin-carbonara.de
Webmaster@rockin-carbonara.de
www.facebook.com/RockinCarbonara

Fotos: Nick Bisognano, René Delabar
Artwork & Design: Nick Bisognano,