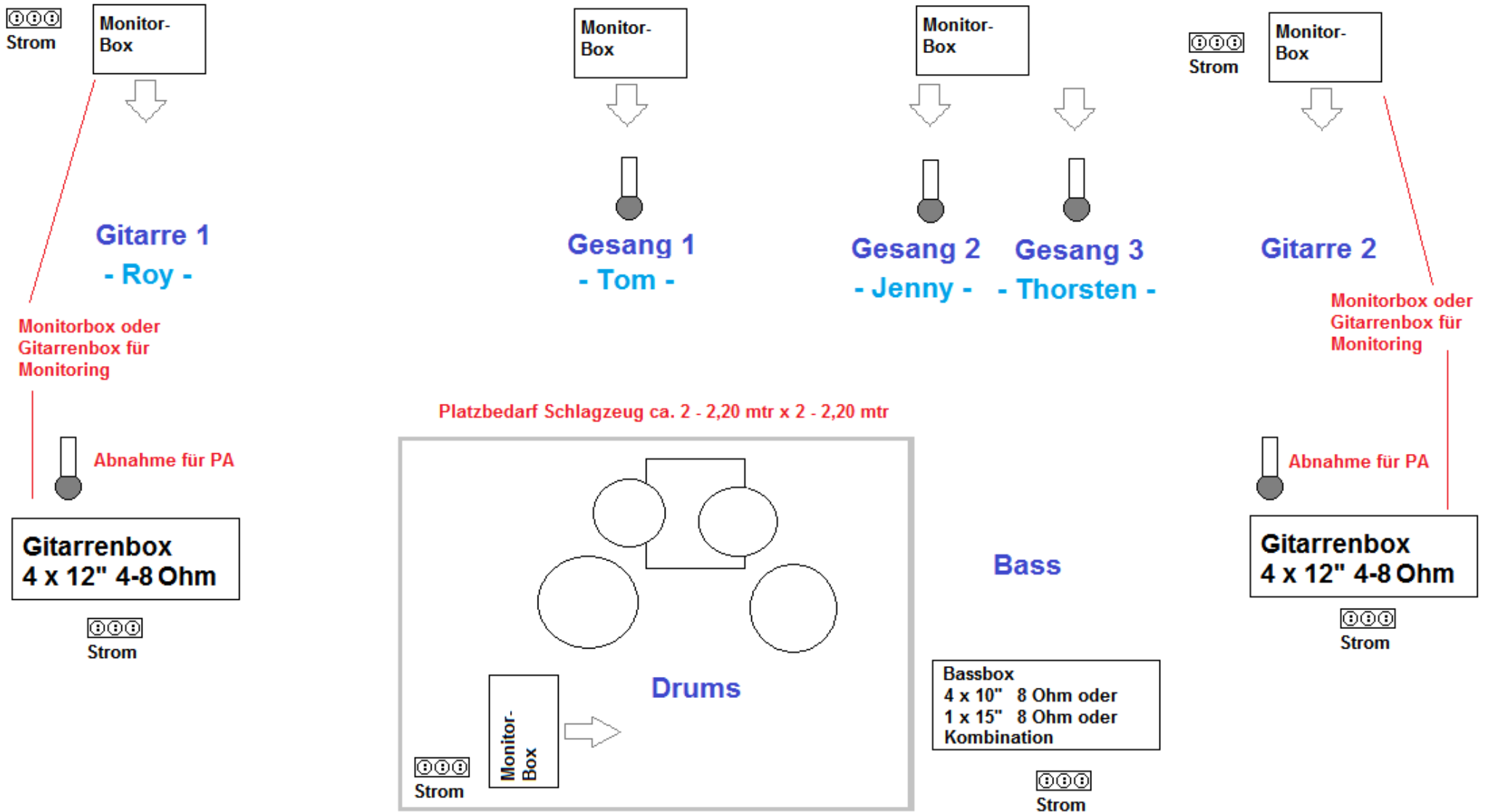




# Techrider / Stagerider

Stand: 01.03.2017



**Idealversion Bühnenaufbau**

**Grundsätzlich können wir uns auf fast jede Bühnengröße einstellen ! Dieser Techrider ist keine Mindestan**FORDERUNG**, sondern primär als Info für die Bühnentechniker gedacht!**

---

**PA generell:**

- Mischpult kann gestellt werden
- 2 aktive PA-Boxen können gestellt werden
- Eigene Monitorboxen sind **nicht** vorhanden

**Gesang 1 (Tom) – Primärer Gesang :**

- Eigenes Mikrofon (Shure 58 Beta)
- Eigener Mikrofonständer

**Gesang 2 (Jenny) – Bei einzelnen Songs:**

- Eigenes Mikrofon (Shure SM 58)
- Eigener Mikrofonständer

**Gesang 3 (Thorsten) – Bei einzelnen Songs :**

- Eigenes Mikrofon (Shure Beta 58)
- Eigener Mikrofonständer

**Gitarre 1 (Roy) :**

- 2-Kanal-Amp nötig
- Ggf. eigener Amp **ohne Line-Out**  
( **Mikrofonabnahme für PA nötig !** )
- Gitarrenbox 4 x 12“ kann gestellt werden

**Gitarre 2 :**

- Eigenes Floorboard / Multieffektgerät
- Ggf. eigener Amp **ohne Line-Out**  
( **Mikrofonabnahme für PA nötig !** )
- Gitarrenbox 4 x 12“ kann gestellt werden

**Bass:**

- Eigenes Floorboard
- Ggf. eigener Amp **mit Line-Out**
- Kann auch über **DI-Box direkt in PA** spielen
- Bassboxen in verschiedenen Ausführungen können gestellt werden

**Drums (akustisches Schlagzeug !) :**

- **Platzbedarf Minimum Breite 2,0 mtr x Tiefe 2,0 mtr**  
( **bevorzugt 2,20 mtr x 2,20 mtr** )
- Monitorbox wird benötigt
- Eigene Becken ( 4 x )
- Eigene Fußmaschine & Hocker
- Falls Schlagzeug gestellt wird:
  - 1 x Bassdrum, 1 x Standdrum, 1 x Snare
  - 2 x Hänge-Tom
  - 1 x HiHat
  - 4 Beckenhalterungen