



Tengo Kawana Technical Rider 2025

Wir spielen vocal-lastigen Electronic Indie und nutzen viele Effektgeräte, sowohl für die Gitarre als auch teilweise für Keys und Vocals. Außerdem nutzen wir einen Backing Track via Ableton Live um Sounds, Pads, Percussions und Backing Vocals abzuspielen.

Performende MusikerInnen:

Vocals und Keys/Bass:	Nadine Rey
Vocals und E-Gitarre:	Rubén Rubí López
Drums und Ableton-Operator:	Tim Trabandt
Keys:	Kyra Malek

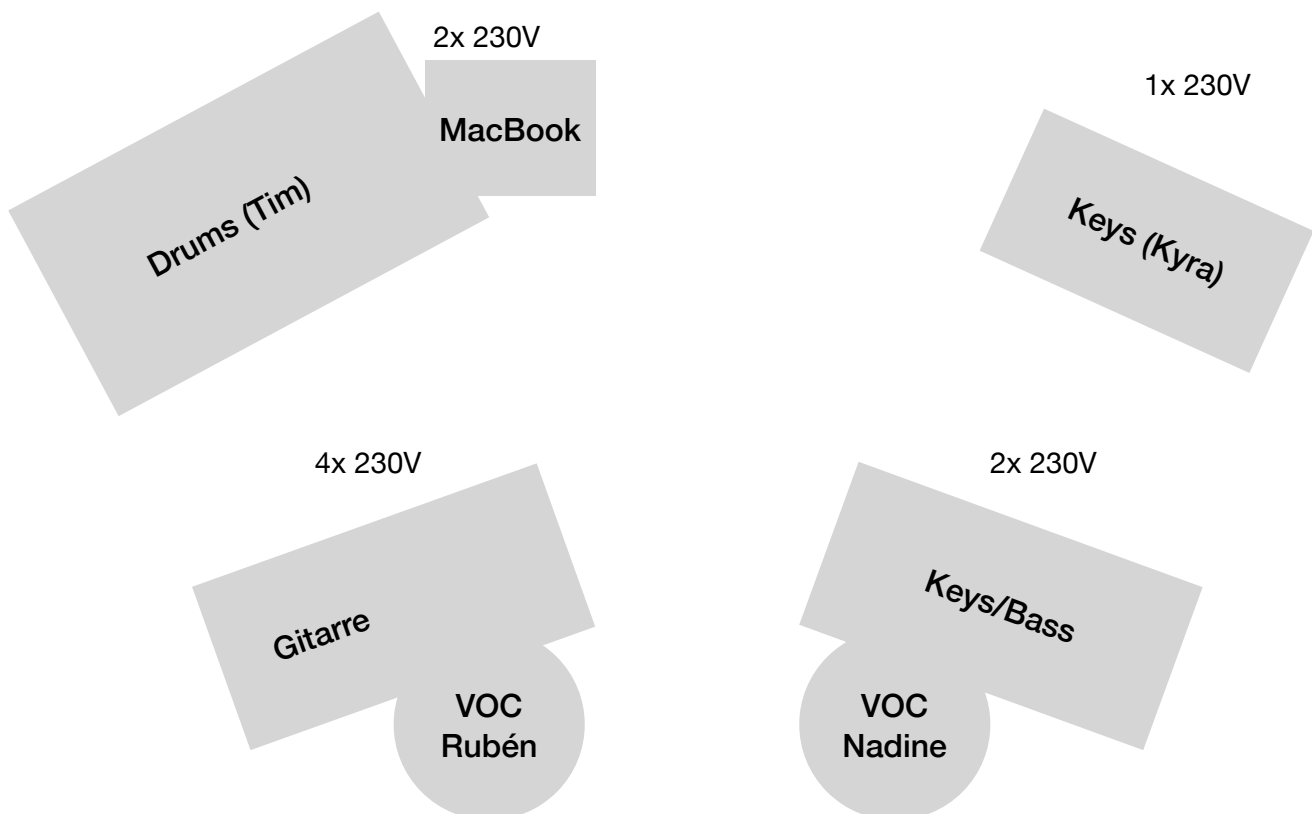
PA:

Wir erwarten eine professionelle, der Veranstaltungsfläche angemessenen PA.

Bühne:

Mindestens 8m x 5m.

Stageplot:



Monitoring:

Der Schlagzeuger nutzt IEM. Dafür benötigt er einen **XLR-Rückweg** mit Monitor Signal. Die anderen MusikerInnen nutzen Wedges. **Bitte 3x bereithalten.**

Licht:

Wir reisen ohne LichttechnikerIn und freuen uns auf eine kompetente und kreative Beleuchtung der Show.

Allgemeines:

- In Bühennähe benötigen wir eine Abstellmöglichkeit für das Leergut. Fläche ca. 2m x 2m
- Für Aufbau und Soundcheck benötigen die Künstler ab vereinbarten Get-In **mind. 90 Minuten** ohne Publikum!
- Die gesamte Backline wird selber mitgebracht

Inputliste: Die genaue Channelbelegung entscheidet der/die TechnikerInn vor Ort!

Channel	Instrument	Mic (suggestion)	+ 48 V	Position
1	Kick	e901		Drums
2	Snare Top	SM 57		Drums
3	Snare Bottom	e905		Drums
4	Rack Tom	e905		Drums
5	Floor Tom	e905		Drums
6	HiHat	Condenser	X	Drums
7	OvH L	Condenser	X	Drums
8	OvH R	Condenser	X	Drums
9/10	Nord Electric 6D L/R	active DI		Keys (Kyra)
11/12	Korg Minilogue xd L/R	active DI		Keys
13	ENGL GuitarAmp	SM 57		Gitarre
14	Moog Grandmother	active DI		Gitarre
15	Novation 2	active DI		Bass
16	Vocal Rubén	KSM 9 (we bring it)	X	Voc Rubén
17	Vocal Nadine	TG V70d (we bring it)		Voc Nadine
18	Backing Track	active DI (we bring it)	X	MacBook

Uns ist bewusst, dass vor allem in kleineren Locations nicht immer alle Anforderungen dieses Riders erfüllt werden können. Sollte dies der Fall sein, bitten wir um kurze Kontaktaufnahme. Wir finden sicher eine Lösung!

Technische Ansprechpartnerin:

Nadine Rey

Phone: +49 176 955 921 69

booking@tengokawanamusic.com

Vielen Dank, fürs Lesen dieses Riders. Wir freuen uns auf eine erfolgreiche Produktion!