



Indestructible

2017, Eternal Sound Records

www.eternalsound.de

www.thepussybats.com

Das dritte Album der vier Stuttgarter bietet 13 Titel lang eine Dark Glam Rock-Achterbahnfahrt, die garantiert nicht langweilig wird. Von typischen Rock-Hymnen, knalligen Industrial-Nummern bis hin zu der titelgebenden, melancholischen Ballade hat es die Band auf ‚Indestructible‘ geschafft, die Energie der schweißtreibenden Live-Shows auf Bits und Bytes zu bannen. Nach 10 Jahren bewegter Bandgeschichte sind Sid (Vocals), Mike (Drums, Marple 8 (Bass) und Neu-Gitarrist Maze so sehr bei sich wie nie zuvor. Erstmals von der Band selbst produziert und mit prominenten Gäste wie Kris Vlad (Vlad In Tears) am Mischpult oder Stuart Anstis (Cradle Of Filth) abgeschmeckt, verfehlt die Goth’n’Roll-Injektion Ihre Wirkung auch beim Hörer nicht. Achtung: Suchtgefahr!

Enter the third album of the four guys from Southern Germany. Enter a rollercoaster ride, thirteen tracks long, that is anything but: boring. The typical rock anthem, the four-to-the-floor-Industrial-track and the melancholic ballad – every song is unique and 666% the pussybats at the same time. After ten years in this band, full of ups and down, Marple 8 (bass), Mike (drums), Sid (vocals) and the new guitar player Maze are noticeably more themselves than ever before. ‘Indestructible’ has been both recorded and produced by the band on their own, which leads to a more natural and, well... more rock’n’roll sound. With some help from the likes of Kris Vlad (Vlad In Tears) for mixing and Stuart Anstis (Cradle Of Filth) for additional guitars, this pure goth’n’roll-injection definitely won’t fail its impact. Be careful – this stuff is addictive!

Label:

Eternal Sound Records
Am Feuerschanzengraben 10
37083 Göttingen
Germany
www.eternalsound.de

Presse & Promotion:

Gordeon Music Promotion
Zelterstr. 8
10439 Berlin
Germany
www.gordeonmusic.de