

# my Flint

## GEGRÜNDET

2004 in Nürnberg

## GENRE

Pop-Punk/Alternative

## AUFTRITTE

u.a. als Support von Beatsteaks, Maximo Park, Fiddler's Green, Itchy Poopzkid, Dog Eat Dog, H-Blockx, etc.

## RELEASES

### Summercamp (2006)

Visions Newcomer des Monats auf [www.visions.de](http://www.visions.de)

### My Horoscope Told Me That I Will Be A Hero Today (2011)

Gastsänger: Guido Knollmann (Donots)

### Balkan Diaries (2013)

Akustik-EP (3-Tracks)

### The Secret Love-Life Of The Octopus (2016)

Gastsänger: Pat Prziwara (Fiddler's Green)

## THE SECRET LOVE LIFE OF THE OCTOPUS

Im zwölften Jahr ihres Bestehens melden sich myFlint, Nürnbergs Pop-Punk Dienstälteste, mit einem neuem Album zurück. Ihr drittes Werk „The Secret Love Life Of The Octopus“ ist stellenweise kantiger und weniger leichtfüßig als sein Vorgänger, bleibt aber trotz des roheren Sounds ein klares Flint-Werk.

Nachdem bereits auf dem letzten Album Donots-Gitarrist Guido Knollmann als Gastsänger vertreten war, ist auch dieses Mal mit Pat Prziwara von den Folk-Punkern Fiddler's Green wieder ein Freund der Band mit an Bord, um dem Song „Last Chance To Be The First“ seine Stimme zu leihen.

Neun Titel mit Popsong-Struktur und Punkrock-Energie ergeben ein kurzes und knackiges Album mit Tiefgang und ohrwurmtauglichen Hooklines, klanglich in Szene gesetzt von Subway To Sally - Drummer Simon Michael in dessen hauseigenem Studio.

Das 2004 gegründete Quartett nahm sich fünf Jahre Zeit um an der musikalischen Ausschmückung geheimer Schlafzimmervorlieben des achtarmigen Kopffüßers zu arbeiten und präsentiert nun – verglichen mit den leichten Sommerromanzen des Debütalbums aus dem Gründungsjahr – ein vielschichtigeres Gesamtbild. Anders als der Albumtitel oder Songtitel wie „Rogue Shark Theory“ und „Of Fish And Hook“ vermuten lassen, handelt es sich dabei jedoch nicht um ein meeresbiologisches Konzeptalbum sondern vielmehr um eine Ansammlung von (durch die Taucherbrille betrachteten) Bildern und Momentaufnahmen.

Das Steckenpferd – oder um im Bild zu bleiben: Steckenseepferdchen – der Band bleiben nach wie vor die Live-Auftritte, bei denen das neue Material größtenteils bereits erprobt wurde und sich nahtlos zwischen alte Hits wie „My Ghosts“ oder „Summercamp“ einreihete.

## HÖRPROBEN | LINKS | SOCIAL

[SOUNDCLOUD](#)

[FACEBOOK](#)

[YOUTUBE](#)

[SPOTIFY](#)

[DEEZER](#)

[GOOGLE+](#)

[TWITTER](#)

**BOOKING@MY-FLINT.COM +49 (0)151 50483466**