

PRESSKIT

2025



VITA - PRESSETEXT - IMPRESSIONEN - MUSIK
REFERENZEN - KONTAKT - BOOKING

PRESSETEXT

LUISA LAAKMANN IST IN DER WELT ZU HAUSE UND NIMMT DIE MENSCHEN MIT AUF REISEN NACH INNEN UND AUSSEN. NACH JAHREN ALS (STRASSEN-)MUSIKERIN IN SÜDAMERIKA STECKT IHRE MUSIK VOLLER ABENTEUER, FREIHEITSLAUNE UND RHYTHMUS DES LEBENS. SIE VEREINT PERKUSSIVES, LAGERFEUERTAUGLICHES SINGER-SONGWRITING MIT POETISCHEN TEXTEN UND NATÜRLICHER GITARRENBEGLEITUNG MIT KNACKIGEN BEATS IN EPISCHEM REGGAE-ROCKSOUND. IN BANDBESETZUNG KÄMPFEN FEURIGE GITTARENRIFFS MIT TIEF DURCHDRINGENDEN BASSLINES UM DIE OFFBEATS. SITZEN BLEIBEN IST HIER SCHWIERIG, GETANZT WIRD FAST AUTOMATISIERT, ABER AUCH EIN LIEBHABER DER POESIE UND TIEFE KOMMT AUF SEINE KOSTEN - IHRE EINGEHENDEN MESSAGES GEHEN TIEF UNTER DIE HAUT BIS INS HERZ. HIER IST NICHTS GESTRIEGELT UND ALLES ECHT, LUISA IST EIN AUFSTREBENDER ROHDIAMANT DES REGGAE-ROCKS UND SCHAFFT SINGER-SONGWRITER MUSIK MIT FRISCHEM WIND UND WEITE.

ONE WOMAN SHOW

GITARRE UND VOCALS MIT KICKDRUM UND HIHAT



SOLO AKUSTIKSET



BANDBESETZUNG

DIE GEBALLTE LADUNG FEM-POWER

DER KÜNSTLERIN LIEGT ES AM HERZEN,
EIN ZEICHEN ZU SETZEN:

IN EINER MASKULIN DOMINIERTEN MUSIK-
WELT GERADE IN DER REGGAE-SZENE
BRINGT SIE GIRL POWER AUCH IN DEN
UNTYPISCHEN BESETZUNGEN AUF DIE
BÜHNE: SOLO ÜBERRASCHT SIE DURCH
TIGHTE GROOVES MIT MEHREREN STOMP-
BOXES UND HIGH-HAT GLEICHZEITIG
ZUM GITARRENSPIEL.

IN BANDBESETZUNG HARMONIEREN
BASSISTIN, SAXOPHONISTIN, GITARRISTIN
UND STARKE BACKGROUND-STIMMEN MIT
DEM MÄNNLICHEN TEIL DER GRUPPE.



VERANSTALTER BUCHEN LUISA GERN
SOLO AUCH FÜR GROSSE BÜHNEN:
MIT IHRER FLEXIBLEN ,FETZIGEN
ONE-WOMAN-SHOW BRINGT SIE
DIE MENSCHEN ZUM TANZEN, LACHEN,
WEINEN UND VIBEZ FÜHLEN ZUGLEICH.
2025 NAHM SIE U.A. DAS
SUNRISE FESTIVAL, WALTERRA UND
AKF ALS SOLO-ACT MIT UND DURFTE
ZUM ERSTEN MAL MIT BAND
BEIM REGGAE JAM BERSENBRÜCK
DABEI SEIN.

VITA

EIN LEBEN IN SAUS UND APPLAUS

LUISA LAAKMANN IST SINGER-SONGWRITERIN, GITARRISTIN UND SCHLAGZEUGERIN AUS OELDE IN NRW MIT PORTUGIESISCHEN WURZELN.

NACHDEM SIE AB IHREM DREIZEHNTEN LEBENJAHR ALS SCHLAGZEUGERIN UND SÄNGERIN IN DIVERSEN BANDS MITGEWIRKT HAT, BEGANN SIE MIT CA. 14 JAHREN, IHRE EIGENEN SONGS ZU SCHREIBEN, ALS SOLOKÜNSTLERIN MIT EIGENER GITARRENBEGLEITUNG KONZERTE ZU SPIELEN UND ALS STRASSENMUSIKERIN ZU REISEN.

IN 2012 VERLIESS SIE DEUTSCHLAND IM ALTER VON 19 JAHREN UND BRACH AUF NACH SÜDAMERIKA, WO IHR GESANG BALD AUF DEN BUNTEN STRASSEN, IN BARS UND KONZERTHÄUSERN ERKLANG – MANCHMAL AUCH MIT DER BEGLEITETEN BAND, DIE SIE VOR EINIGEN JAHREN IN BUENOS AIRES GRÜNDETE.

IHRE MUSIK HAT STARKE EINFLÜSSE VON REGGAE, SOUL, HIP HOP, UND ROCK UND IHRE TEXTE SIND MAL DEUTSCH, MAL ENGLISCH, ODER AUCH AUF SPANISCH UND PORTUGIESISCH. MIT IHREN SONGS – EINIGE GEDIEGEN UND MELODISCH, ANDERE IM REGGAE/ROCK STYLE NACH VORN UND MIT ORDENTLICH LATIN-EINFLUSS UND KREATIV EINGEHENDEN TEXTEN– NIMMT SIE DIE HÖRERINNEN MIT AUF IHRE REISE.

IHRE TEXTE HANDELN VOM LOSLASSEN VON DENKMUSTERN UND VERFESTIGTEN LEBENS-, LIEBES- UND GESELLSCHAFTSFORMEN, VON DER FREIHEIT UND VOM MUT AUFZUBRECHEN. DAVON, SICH ZU TRAUEN, ANDERS ZU SEIN UND DEN PREIS FÜR INDIVIDUELLE ENTSCHEIDUNGEN TRAGEN ZU KÖNNEN. IHRE SONGS FORDERN OFT AUF IRONISCHE WEISE DAZU AUF, DAS LEBEN MIT GELASSENHEIT ZU LEBEN UND DIE DINGE SO ZU NEHMEN, WIE SIE KOMMEN.

DURCH EINEN EINSCHLAGENDEN FERNSEHAUFTRITT 2013 IN EINER TALENTSHOW IM ARGENTINISCHEN FERNSEHEN, DESSEN PRODUZENTEN SIE IN DER FUSSGÄNGERZONE ALS STRASSENMUSIKERIN „ENTDECKTEN“ UND EINLUDEN, GELANGTE DIE SÄNGERIN BEIZEITEN ZU GROSSER BEKANNTHEIT IN ARGENTINIEN, TRAT ÜBER MEHRERE JAHRE AUF ANGESACHTEN BÜHNEN IN BUENOS AIRES AUF UND GING ZWEI MAL IN ARGENTINIEN AUF TOUR. DARAUF FOLGTEN TOUREN IN URUGUAY UND BRASILIEN.

ZUNÄCHST LEBTE SIE SO 7 JAHRE IN BUENOS AIRES UND DANN GEGENSÄTZLICHERWEISE IN EINEM KLEINEN AUSSTEIGERDORF IN URUGUAY. AN BEIDEN ORTEN SPIELT SIE AUCH HEUTE REGELMÄSSIG NOCH KONZERTE UND MACHT AUFNAHMEN ODER DIVERSE MUSIKPROJEKTE. (Z.B. FREEDOM FIGHTER CHOICES EP 2018, LIVE SESSIONS...)

IN DEUTSCHLAND TOURT LUISA BUNDESWEIT MIT IHREM NEUEN ALBUM „PARALYZED IN PARADISE“ (2023) IN VERSCHIEDENEN BESETZUNGEN. SO IST SIE ALS SOLOKÜNSTLERIN KLASSISCH ODER ALS „ONE WOMAN SHOW“ MIT PERKUSSION, RHYTHMISCHEN UNTERSATZ, IN TRIO BESETZUNG ODER IN GESAMTER BANDBEGLEITUNG BUCHBAR. ANFANG 2025 ERSCHIEN DIE SINGLE INKL. MUSIKVIDEO MR. PRESIDENT ZUSAMMEN MIT SIX NATION. IM SOMMER FOLGTEN DARAUF EINIGE LIVE SHOWS ZUSAMMEN, DENN DIE EINZIGARTIGE LATIN-REGGAE-GUERRILLA VIBE VERBINDET LUISA MIT DER BAND GENAUSO WIE DER GERMEINSAME, LEIDER VON UNS GEGANGENE BASSIST MOE.

SOWOHL IN DER LIEDERMACHERSZENE ALS AUCH IM REGGAE HAT DIE VIELSEITIGE MUSIKERIN SICH BISHER EINEN NAMEN GEMACHT UND KLEINERE, ABER AUCH GRÖßERE BÜHNEN EROBERT, DARUNTER:

- | | |
|--|---|
| -REGGAE JAM , SUNRISE REGGAE & SKA, AKF, WUDZDOG FESTIVAL, | |
| -RUHR REGGAE SUMMER | -GLORIA, KÖLN |
| -PARADIESVOGELFEST | -HELIOS 37, KÖLN SUPPORT FÜR MAX PROSA |
| -WOODSTOCK FOREVER | -ACKERKULT FESTIVAL |
| -WEEDBEAT | -TURNPIKE REGGAE FESTIVAL |
| -COLOURS OF BEAT | -1. PLATZ STRASSENMUSIKWETTBEWERB GELDERN |
| -GRÜNSPAN HAMBURG SUPPORT FÜR I-FIRE | -UVM.... |



MUSIK

NEUES ALBUM „PARALYZED IN PARADISE“
AUF ALLEN PLATTFORMEN

INSTAGRAM: @LUISA.LAAKMANN

YOUTUBE: LUISA LAAKMANN MUSIC

WEBSITE: WWW.LUISALAAKMANN.COM

FACEBOOK: LUISA LAAKMANN

BOOKING & KONTAKT

BOOKING:

BOOKING@LUISALAAKMANN.COM

0177-1648597

ODER

CESAR AUGUSTO BOOKING:

KONTAKT@CESARAUGUSTO.DE

WWW.CESARAUGUSTO.DE

