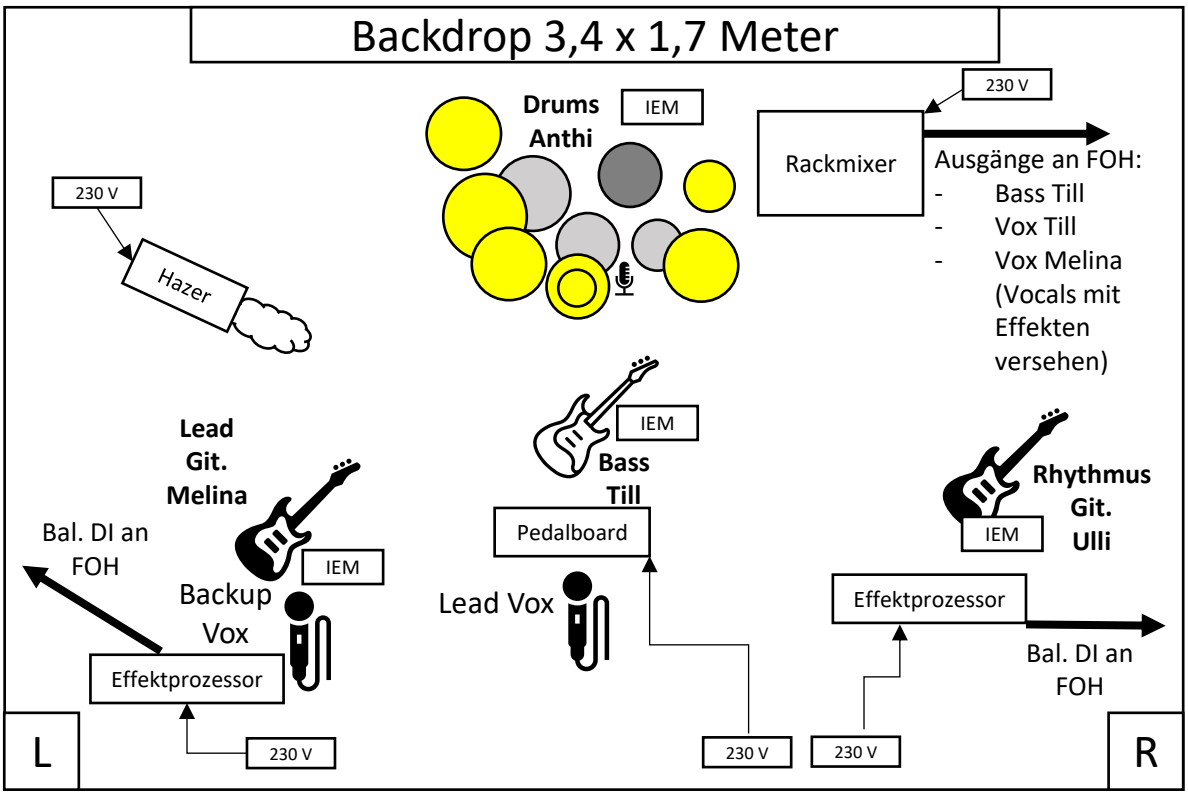
Lebensstille Tech Rider und Hospitality Rider



Wir spielen vollständig Digital und benötigen keine Git./Bassboxen auf der Bühne und werden deshalb auch keine zu einem Konzert stellen.

Unser Monitoring läuft vollständig über unseren Rackmixer. Dieser Monitormix wird von uns selbst erstellt und benötigt keinen Mix vom Tontechniker sollten wir keinen Gastgesang o.Ä. vorab mit dem Veranstalter absprechen.

Die Instrumente werden per XLR Kabel an das FOH einzeln übermittelt, bitte den Patchplan unseres Mixers auf der zweiten Seite des Riders beachten.
DI Boxen werden nicht benötigt.

Gesangsmikrofone und Stative werden von uns selbst mitgebracht und werden nicht mit anderen Bands geteilt.
Vocals werden bereits reichlich mit den von uns gewünschten Effekten an den Mischer übertragen.
Bitte **keine** weiteren Effekte über das Mischpult hinzufügen.

In die Bassdrum wird zusätzlich zu dem der Venue ein von uns selbst mitgebrachtes Bass Drum Mikrofon für unser Monitoring eingelegt.

Kontakt: Till Hämmerle +49 178 5580792 lebensstille.band@gmail.com

Technische Ausstattung:

Rackmixer:

- Behhringer XR 18 Rackmixer
- Diesen verwenden wir, um unseren In Ear Mix selbst zu erstellen.
- Bitte folgenden Patchplan beachten:



- **Die XLR-Kabel, welche in den Rackmixer hinein gehen, bringen wir selbst mit**
- **Die XLR-Kabel der 3 Ausgänge an FOH werden <u>nicht</u> selbst mitgebracht.**

Till (Bass & Main Vox):

- Bassamp: Palmer Pocket Bass Amp.
- IEM: Xvive U4 2,4 Ghz System.
- Bass-Drahtlosanlage: Line6 Relay G30 2,4 Ghz System.

Melina (Lead Gitarre & Backup Vox):

- Hotone Ampero, digitaler Effektprozessor/Profiler.
- Symmetrischer DI-Ausgang von Profiler zur Stagebox.
- IEM: LD Systems MEI 1000 G2, 823 MHz - 826 Mhz.

Ulli (Rhythmus Gitarre):

- Valeton GP200, digitaler Effektprozessor/Profiler.
- Symmetrischer DI-Ausgang von Profiler zur Stagebox.
- IEM: LD Systems MEI 1000 G2, 823 MHz - 826 Mhz.

Anthi (Drums):

- Mitgebracht wird Doppelfußmaschine, Becken, Hocker, Stative und Snare.
- IEM: Behringer Powerplay P2, Kabelgebunden.

Kontakt: Till Hämmerle +49 178 5580792 lebensstille.band@gmail.com

Weitere Infos:

Bühne:

- Beim Licht nach Möglichkeit keine „Partybeleuchtung“.
- Weniger Farben gleichzeitig zu verwenden ist mehr. Wir mögen dunkle Farben, wie Rot oder Lila, aber auch weißes Licht darf gerne mit verwendet werden.
- Wir freuen uns über Riser an der Bühnenkante.

Banner:

- Unser Banner ist im Abstand von 50 cm geöst. Standardmäßig bringen wir 8 Karabiner sowie Kabelbinder zur Befestigung mit.
- Wir haben zwei Banner. Unser Hauptbanner beträgt 3,4*1,7 Meter, das andere 2*1 Meter. Bitte vorab mitteilen, welches wir der Bühne entsprechend mitbringen sollen.

Hazer:

- Wir stellen eine eigene Dunstnebelmaschine, sofern keine Nebelmaschine vorhanden ist.
- **Bitte vorher mitteilen, ob eine Nebelmaschine im Haus ist und, ob aus Brandschutzgründen überhaupt eine verwendet werden darf.**
- Diese kann auch über DMX an die Hauslichtanlage angeschlossen werden.
- Alternativ stellen wir eine automatische Nebelzufuhr per Zeitschaltuhr ein.

Anreise:

- Wir reisen in der Regel mit zwei helfenden Händen an, welche für den Verkauf von Merch und das Be- und entladen zuständig sind. Diese sind Teil der Band und sollten entsprechend auch Zugang zu dem Backstage haben.
- Wir bitten darum, diese bei der Verpflegung nicht zu vergessen.
- Wir reisen meistens mit 2 Autos an, diese sollten im Umkreis kostenlos abstellbar sein

Catering:

- Wir bitten vor dem Konzert um eine warme und halbwegs gesunde Mahlzeit
- Bei Load-Out und nach der Show wären ein paar Snacks (Sandwiches, Obst, o.Ä.) toll, sind aber nicht erforderlich.
- Band: 2 Alles-Esser, 2 Veganer.
- Helfer: 2 Vegetarier.
- Allergien: Fisch, Krebstiere.

- Sollte der Veranstalter **kein Essen** zur Verfügung stellen können, wird ein **Buyout von 25€** zusätzlich zur Gage berechnet, sollte keine andere Absprache **vorab** erfolgt sein.

- Wir benötigen auf der Bühne für jedes Bandmitglied 0,5l **stilles**, lauwarmes Wasser, welche der Veranstalter während dem Change-Over auf die Bühne stellt.
- Vor/Nach der Show sind ausreichend Wasser, Bier und Softdrinks bereitzustellen, über alkoholfreies Bier freuen wir uns auch sehr.

Merchandise:

- Wir benötigen ungefähr 50cm Tischfläche in Bühnennähe, um Sachen ablegen zu können und die Möglichkeit 2 T-Shirts mit mitgebrachtem Kleiderbügel dahinter aufzuhängen.

Kontakt: Till Hämmerle +49 178 5580792 lebensstille.band@gmail.com

Vertragliche Festlegung

- Die Inhalte unseres Riders sind Teil des Gastspielvertrages.
- Bei Rückfragen und Abänderungen sind wir gerne dazu bereit, diese im Vorfeld zu klären.
- Sollten Teile davon nicht umsetzbar sein, bitten wir um **vorherige** Absprache.

Rückmeldung Veranstalter

Hiermit versichere ich, als Veranstalter, dass die Inhalte des Riders gelesen, verstanden und am Konzerttag umgesetzt werden.
Sollten Änderungen am Rider abgesprochen worden sein, wurden diese mindestens 2 Wochen vor dem Konzert mit der Band besprochen.

_____ _____

Name Veranstalter | Datum, Unterschrift

Kontakt: Till Hämmerle +49 178 5580792 lebensstille.band@gmail.com