



HeToldMeTo

Technical Rider BAND

Hallo!

Wir sind HeToldMeTo und dies ist unser Rider. Falls einzelne Punkte von eurer Seite nicht zu realisieren sind, kontaktiert uns bitte im Vorfeld, wir finden sicher eine Lösung :)

Travelparty

Sandro

+49 173 83 95 988

Main Vocals, Gitarre,
technische Betreuung
sandro@hetoldmeto.de

Andre

Bass, Backing Vocals

Martin

Schlagzeug, Backing Vocals

Janine Rudolf

+49 1577 17 37 195

Konzertmanagement
janine@hetoldmeto.de.de

Optional reist die Band mit FOH - / Merchperson an.



HeToldMeTo

Technical & Hospitality Rider BAND

Show

- **Sandro** (Main Vocals / Git / Synths) hat zwei MICs die abwechselnd besungen werden und gleichwertig sind
- all seine Instrumente kommen als Summe aus einer Loopstation
- ein Clicktrack wird ebenfalls direkt aus dem Looper geschickt
- **André** (Bass) & **Martin** (Drums) benötigen je ein Stativ mit Galgen und Klemme für ihre Gesangsmikrofone
- der Bass hat keinen Amp, sondern geht über 2 DI-Signale (1x WET / 1x DRY) auf die Stagebox
- Bitte ausreichend **ungekühltes stilles** Wasser auf/neben der Bühne bereitstellen

Vor/ Nach der Show:

- Je nach Dauer des Aufenthalts bitten wir um mindestens vier warme, gesunde und vollwertige Mahlzeiten
- Wir bitten um einen eigenen Backstageraum mit WLAN und einem Spiegel

Übernachtung

- Wir bitten bei Shows mit Stagetime ab 21h oder Anreise ab 200km um 1 *Doppelzimmer* und 2 *Einzelzimmer* in einem guten Hotel mit Frühstück
- Bitte teilt uns Name, Adresse und Telefonnummer im Vertrag mit. Bei Hotels ohne Nachtportier werden alle notwendigen Schlüssel am Veranstaltungsort der Band übergeben.

Logistik

- Wir benötigen 3 kostenfreie Parkplätze im direkten Umkreis der Location. Anfallende Parkkosten werden vom Veranstalter getragen.
- Das Be- und Entladen erfolgt bitte direkt neben/hinter der Bühne

Vielen Dank!



HeToldMeTo

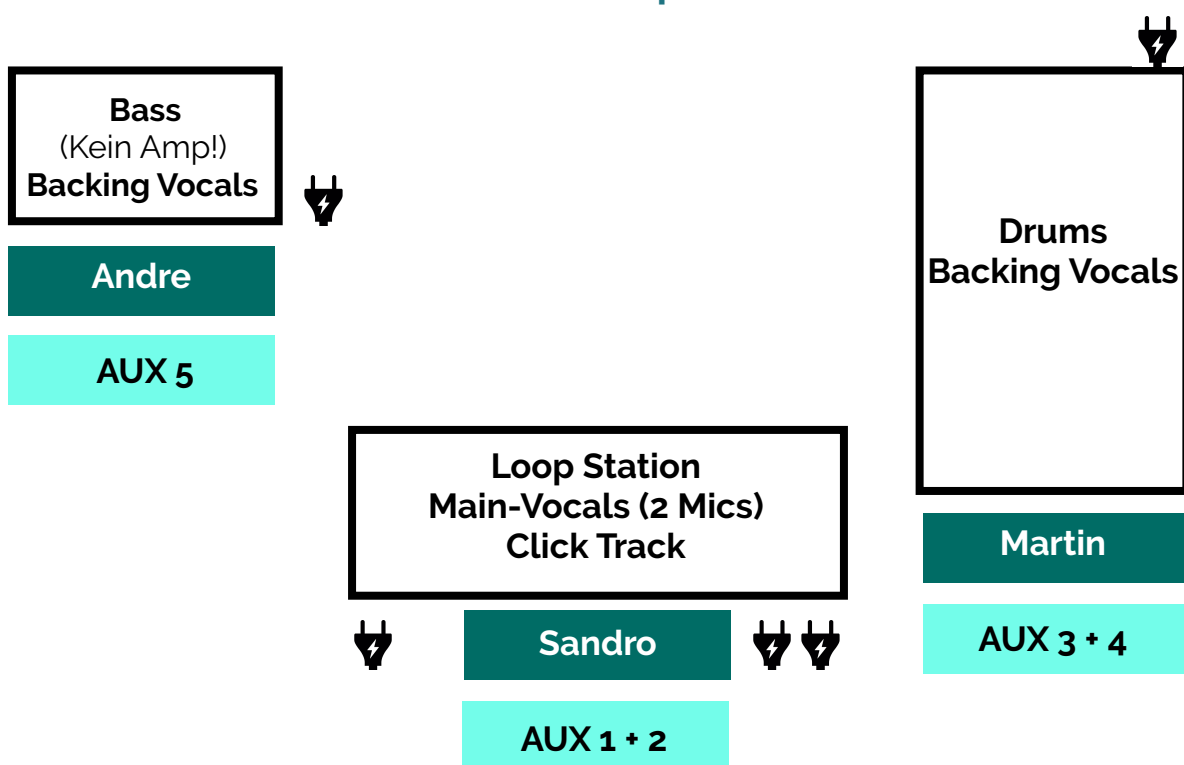
Technical Rider BAND

CH	Instrument	Signaltyp	Kommentar
1	20" Bassdrum	MIC	Venue
2	14" Snare Drum Holz	MIC	Venue
3	15" Hi-Hat	MIC	Venue
4	OH (stage right)	MIC	Venue
5	OH (stage left)	MIC	Venue
6	16" Floor Tom (plus div. Percussion)	MIC	Venue
7	Stereosumme aus Loop Station	2x 6,3mm Mono-Klinke	Band
8		2x DI-Box	Venue
9	Click-Track (Monitor only)	XLR	Venue
10	Bass (DRY)	1x XLR DI-Box	Band
11	Bass (FX)	1x XLR DI-Box	Band
12	Vocals Main 1	Rode M1	Band
13	Vocals Main 2	Rode M1	Band Stativ Venue
14	Vocals (Background) Bass	MIC	Venue
15	Vocals (Background) Drums	Audix OM7	Band Stativ Venue

HeToldMeTo

Technical Rider BAND

Bühnenplan



Monitoring

AUX	Mensch	Signaltyp	Kommentar
1	Sandro	In Ear Wireless [L & R] (Own)	2x XLR oder 2x 6,3mm Mono Klinke
2			
3	Martin	In Ear Wired [L & R] (Own)	2x XLR oder 2x 6,3mm Mono Klinke
4			
5	André	In Ear Wired (Own)	1x XLR